



Página 1

Descrição de imagem: A imagem mostra quatro pessoas em estilo ilustrado, cada uma em um quadrado colorido como se fossem peças de um quebra-cabeça. No canto superior esquerdo, uma pessoa segurando livros e sorrindo. No canto superior direito, uma pessoa usando avental e segurando um vaso. No canto inferior esquerdo, uma pessoa enrolada com uma fita de costura. No canto inferior direito, uma pessoa usando uma roupa azul e sorrindo. Essas peças estão se juntando, representando a cooperação e a união.

Texto:

Ano Internacional das Cooperativas 2025

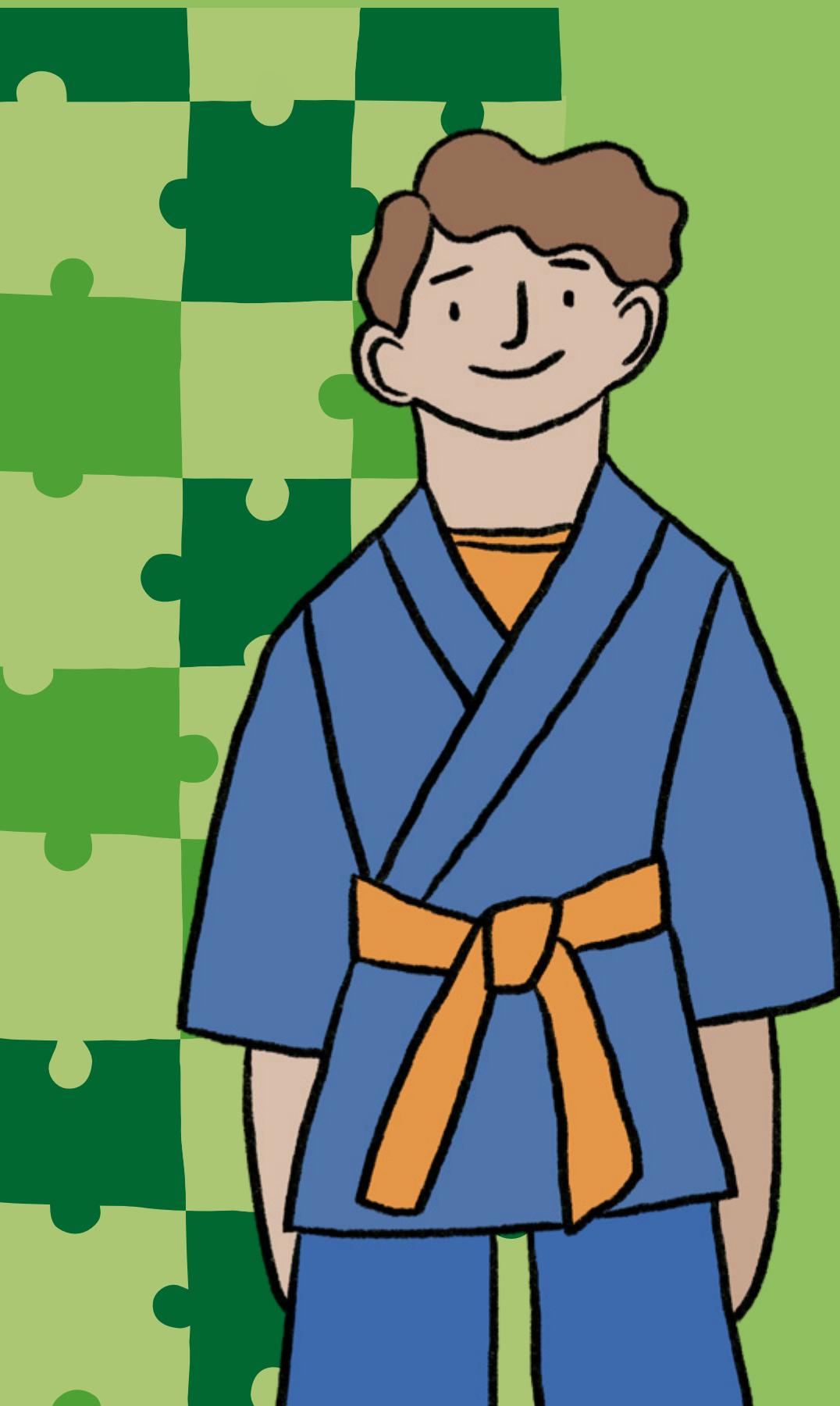
Cooperativas ajudam a construir um mundo melhor

Fundo Social 2025

Sicredi Pioneira: existe desde 1902

Página 2:

Ilustração de um menino sorridente com cabelos castanhos. Ele veste um quimono azul de artes marciais com faixa laranja na cintura. O fundo é verde com padrão de peças de quebra-cabeça em tons mais claros e escuros.



Página 3

Fundo Social 2025

Município	Projetos contemplados	Pessoas impactadas	Recurso investido
Alto Feliz	8	1.110	R\$ 43.942,06
Canela	10	2.661	R\$ 131.443,47
Caxias do Sul	87	28.597	R\$ 1.045.084,18
Dois Irmãos	21	3.476	R\$ 218.132,73
Estância Velha	27	8.805	R\$ 216.649,85
Feliz	17	18.048	R\$ 159.973,68
Gramado	34	17.591	R\$ 313.805,46
Ivoti	21	8.894	R\$ 185.698,89
Lindolfo Collor	9	2.114	R\$ 62.316,70
Linha Nova	3	258	R\$ 28.086,83
Morro Reuter	9	1.236	R\$ 86.636,16
Nova Petrópolis	30	6.588	R\$ 250.066,53
Novo Hamburgo	43	6.977	R\$ 453.978,12
Picada Café	9	1.935	R\$ 84.082,17
Portão	13	2.518	R\$ 111.929,05
Presidente Lucena	7	1.128	R\$ 58.922,19
Santa Maria do Herval	8	1.878	R\$ 67.859,69
São Francisco de Paula	8	2.500	R\$ 83.984,43
São José do Hortêncio	5	1.748	R\$ 66.953,30
São Leopoldo	31	4.943	R\$ 308.974,71
Vale Real	9	2.904	R\$ 79.402,32
TOTAL	409	125.909	R\$ 4.057.922,52

Página 4

ÍNDICE

Cultura

10 Associação de Amparo à Criança e ao Adolescente com Câncer da Serra Gaúcha - DOMUS

12 Associação Jesus Senhor

14 Associação São Vicente de Paulo - SAVIPA

16 Câmara de Dirigentes Lojistas em Novo Hamburgo

18 Centro de Tradições Gaúchas CTG Harmonia Gaúcha

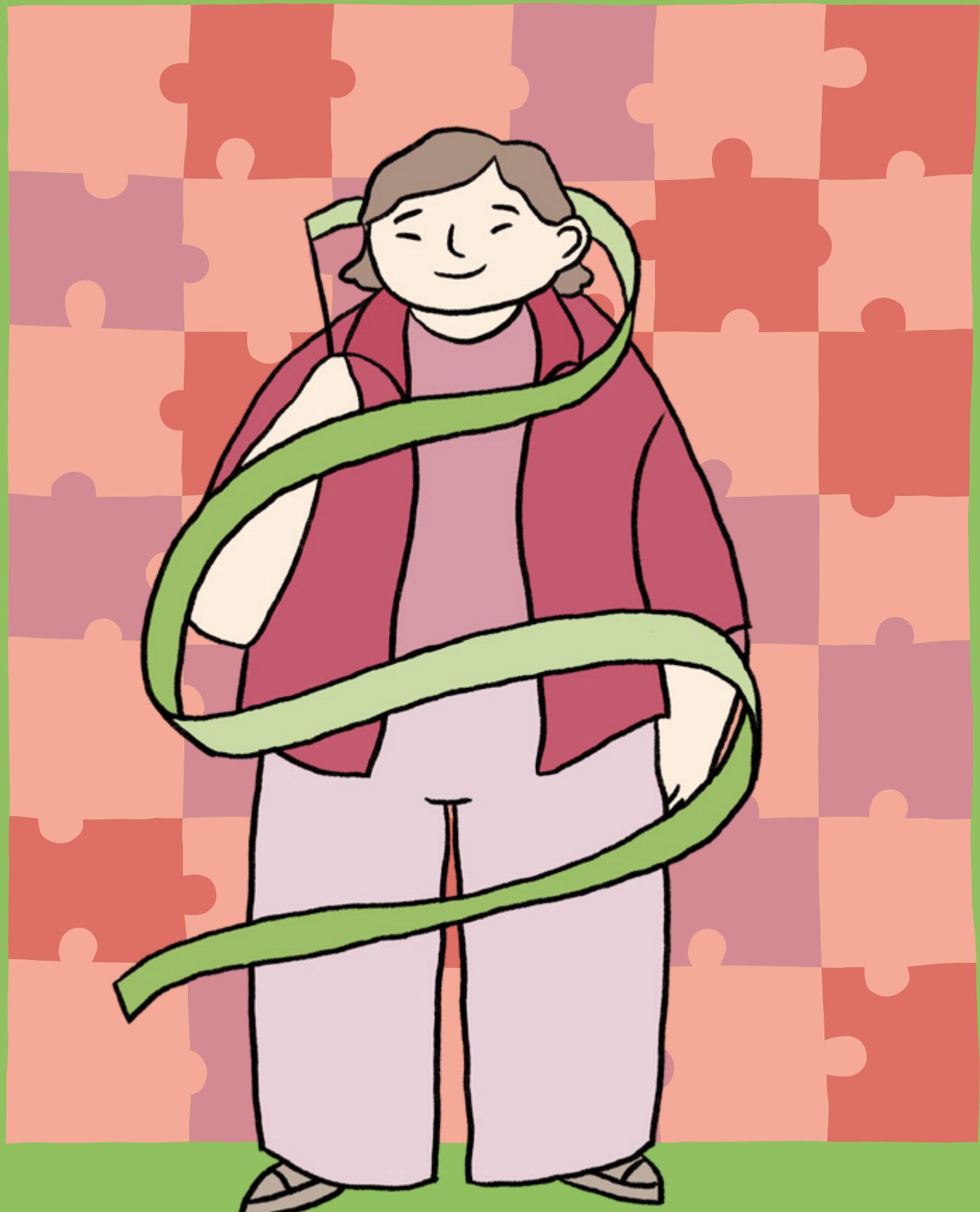
20 Espaço Cultural Akacio Camargo

22 Instituição Evangélica de Novo Hamburgo

Página 9

Descrição da Imagem

A imagem mostra uma criança sorrindo em pé, segurando uma fita verde que se enrola ao redor do corpo. Ela usa roupas em tons de rosa e vermelho. O fundo é formado por peças de quebra-cabeça em rosa, vermelho e roxo, com bordas verdes.



Página 11

Descrição das imagens:

Foto 1 (topo esquerdo): Foto circular de uma mulher com cabelos castanhos longos e lisos, usando blusa preta, sobre fundo neutro.

Foto 2 (topo direito): Foto circular de um homem usando óculos sobre fundo neutro.

Foto 3: Uma mulher adulta sorrindo segura uma fita artesanal ao lado de um painel colorido sobre apoio ao câncer infantojuvenil. Foto 4: Um grupo de crianças e adultos sentados à mesa faz artesanato com cordões e materiais coloridos. Foto 5: Outro grupo de adultos trabalha juntos em uma mesa com materiais de artesanato, em um ambiente acolhedor e colaborativo.

Beneficiados:

Crianças e adolescentes, entre 0 e 19 anos, em tratamento oncológico e suas mães.

Recurso aplicado em:

Oficinas de música e artes, para crianças e adolescentes em tratamento oncológico e suas mães.

QUEM RECEBE A AJUDA:

Crianças e jovens de 0 a 19 anos que fazem tratamento contra o câncer e suas mães.

ONDE O DINHEIRO É USADO:

Aulas de música

Aulas de artes

Essas aulas são para crianças e jovens em tratamento contra o câncer e suas mães.

O que uma mãe conta sobre o projeto

“A Valentina vai na Domus há 10 anos, desde que começou o tratamento contra o câncer. Hoje ela está curada, mas ainda vamos lá. A Domus é muito mais do que um lugar de ajuda no tratamento. É um lugar de carinho, cuidado e aprendizado. Lá ela faz amigos, conversa com psicólogos e faz atividades que ajudam ela a crescer e ficar mais



forte. A equipe e as pessoas que trabalham lá fazem tudo com muito amor. Por isso a Domus virou uma verdadeira família para a Valentina e para nós.”

Solete Bissani, 66 anos

O que o responsável pelo projeto conta

“O dinheiro que recebemos do Fundo Social ajuda muito. Com ele, as mães e crianças podem esquecer, por algumas horas, dos problemas que vivem e da dor que sentem. A doença de uma criança é muito difícil e dolorosa para toda a família. E pode durar muito tempo.”

Rocco Francesco Donadio, Diretor da Domus

Página 12

Para ouvir a voz da experiência.

NOME DO PROJETO:

Histórias que transformam

SOBRE O PROJETO:

O projeto é um espaço de encontro, mudança e fortalecimento para pessoas idosas. O objetivo é valorizar a identidade e a participação ativa dos idosos na sociedade. Os idosos contam suas histórias e memórias. Essas histórias trazem novos sentimentos e emoções. As atividades criam conexão social entre os participantes. A identidade de cada pessoa é fortalecida através das narrativas.

Fazemos encontros contínuos com temas diferentes e atividades artísticas e de teatro com os idosos. Cada pessoa escolhe naturalmente suas histórias para contar. Os saberes são compartilhados em roda. Depois das contações, fazemos atividades de arte. Essas atividades criam novas emoções e memórias.

RESULTADOS E IMPACTO SOCIAL:

Os idosos que participam do projeto contam que fortaleceram os laços de afeto, sentem que pertencem ao grupo e melhoraram a autoestima. Falar sobre si, suas histórias e experiências ajuda a pessoa a se conhecer melhor e se fortalecer.

As atividades também diminuem a solidão e o isolamento, fortalecem amizades através do diálogo e mantêm os idosos perto da família e dos amigos. Isso fortalece as relações humanas e mantém a convivência social durante o envelhecimento. As atividades ajudam também as famílias dos idosos. A socialização e inclusão trazem crescimento pessoal e bem-estar emocional.

Associação Jesus Senhor

Telefone: (54) 3261.7824

E-mail: associacao jesus senhor pontos a j s n arroba g mail ponto com ou luciele ponto k l e i n arroba g mail ponto com

Site: associacao jesus senhor a j s n ponto com ponto b r

Facebook: facebook ponto com barra associacao jesus senhor a j s n

Instagram: arroba associacao jesus senhor a j s n
Av. José Joaquim Nabuco, 760, Pinheirinho — Caxias do Sul

VALOR RECEBIDO: R\$ 14.922,20

VALOR DADO PELA ENTIDADE: R\$ 1.500,00

Página 13

Foto 1: Uma mulher adulta sorrindo com brincos de argola e cabelo curto. Foto 2: Uma mulher adulta sorrindo, usando óculos e uma blusa clara.



Foto 3: Um grupo de mulheres de diferentes idades está sentado ao redor de uma mesa, conversando e fazendo atividades com novelos de lã; ao fundo há um painel com corações coloridos.

Foto 4: Mulheres sentadas trabalham com peças de lã lilás, concentradas e com as mãos ocupadas na atividade.

Foto 5: Um grupo de mulheres está sentado ao redor de uma mesa participando de uma dinâmica com as mãos levantadas, algumas segurando objetos pequenos, em um ambiente acolhedor e de convivência.



QUEM RECEBE A AJUDA:

Pessoas idosas com 60 anos ou mais que gostam de histórias, artesanato, compartilhar conhecimentos e aprender com os outros. A escolha é feita através de cadastro.

ONDE O DINHEIRO É USADO:

Compra de materiais para arte e artesanato. Pagamento de dois profissionais que dão as oficinas de contação de histórias e artesanato. O que uma participante conta sobre o projeto
“As atividades trazem leveza! A criatividade nas atividades de arte e trabalhos manuais é o que mais tem ajudado para voltar a conviver com outras pessoas. Não fazemos nada

VALOR RECEBIDO: R\$ 15.000,00

VALOR DADO PELA ENTIDADE: R\$ 16.260,00

Página 15

Descrição das Imagens

Foto 1: Uma menina de tranças longas usa uma blusa colorida em tons pastel e aparece sorrindo levemente. Foto 2: Uma mulher adulta com óculos e cabelo solto veste um cachecol estampado e aparece com expressão serena. Foto 3: Uma mulher toca violão e canta em um ambiente interno, com uma janela de vidro decorado ao fundo. Foto 4: Um grupo de crianças e adolescentes está em pé formando um círculo em uma sala ampla iluminada, numa aula de música. Foto 5: Várias crianças e adolescentes estão reunidos cantando, em um espaço com cadeiras e janelas grandes.

QUEM RECEBE A AJUDA:

60 meninas, crianças e adolescentes, de 6 a 13 anos, em situação de risco social. Elas moram em cinco comunidades carentes de Caxias do Sul, localizadas nos bairros Centenário, Canyon, Belo Horizonte e Vale Verde.

ONDE O DINHEIRO É USADO:

Pagamento de assistente social.
Oferecimento de refeições.

O que uma menina conta sobre o projeto

“Uma menina que começou por este projeto e que eu me inspirei e me espelho até hoje, é a Pauli. Eu gosto bastante das aulas de canto e das



amigas que tenho aqui. Eu aprendi bastante sobre a vida e sei que devemos seguir em frente e não ficar julgando os outros. Pois às vezes não devemos falar das pessoas quando não sabemos o que ela aprendeu ou viveu.”

Sophia Gabrielly da Costa Moreira, 9 anos

O que a responsável pelo projeto conta

“Criamos um ambiente com música, uma ferramenta para que elas tenham esse projeto. Através da música, promovemos inclusão e estimulamos o desenvolvimento cognitivo e também social delas. O espaço tem cantos bem definidos para que as meninas tenham foco durante os cânticos, porque às vezes elas ficam muito agitadas por conta da idade. A música acalma o coração delas, acalma a alma delas.”

Ana Paula Biondo Longhi, professora de música

Página 16

Valorizar a cultura é uma obra de arte.

NOME DO PROJETO:

Atelier Arte Livre

SOBRE O PROJETO:

O projeto oferece oficinas de arte para adultos de todas as idades. Muitas pessoas que participam são idosos ou pessoas com alguma dificuldade física ou emocional. As atividades ajudam cada pessoa a descobrir o seu jeito de criar, sem julgamentos, e a se sentir parte do grupo e da comunidade.

As oficinas incluem artesanato, uso de fibras naturais, criação e pintura de bonecos, fantoches e peças feitas com argila e outros materiais. Durante as atividades, as pessoas convivem, conversam e aprendem juntas. Esse processo ajuda a expressar sentimentos e a pensar sobre o dia a dia. O objetivo principal é promover o diálogo, a inclusão e o bem-estar. Assim, cada pessoa pode desenvolver sua criatividade de forma livre, melhorando sua autoestima e aumentando seus conhecimentos.

RESULTADOS E IMPACTO SOCIAL:

O impacto social pode ser visto na relação de amizade e apoio que se formou entre os participantes. As oficinas presenciais têm boa participação, e também existem encontros on-line. O grupo de WhatsApp é bastante ativo, com conversas, trocas de fotos e pedidos de ajuda.

A facilitadora do projeto atende o grupo de quinta a sábado, inclusive pelo WhatsApp, oferecendo apoio com palavras simples e acolhedoras, principalmente para os idosos e para quem tem limitações. As pessoas se sentem valorizadas e motivadas a produzir cada vez mais. A entidade também promove encontros e eventos para mostrar os trabalhos prontos, fortalecendo ainda mais o senso de comunidade. Todos se ajudam e acolhem novos participantes, criando um ambiente aberto e inclusivo em torno da arte.

VALOR RECEBIDO: R\$ 11.675,50

VALOR DADO PELA ENTIDADE: R\$ 12.000,00

Telefone: (51) 3592.2558

E-mail: c d l arroba c d l hifen n h ponto com ponto b r

Site: w w w ponto c d l hifen n h ponto com ponto b r

Rua David Canabarro, 20 – 10º andar – Centro

Sede: Rua Joaquim de Amado, 7/34 – Novo Hamburgo

Página 17

Descrições das imagens

Foto 1: Foto circular de uma mulher adulta de óculos sorrindo, usando uma blusa estampada em preto e branco.



Foto 2: Foto circular de um homem adulto com barba curta e cabelos claros, com expressão tranquila, vestindo uma camiseta e um casaco leve. Foto 3: Um grupo de mulheres está sentado em uma mesa comprida participando de uma atividade artística com tintas e pincéis. Foto 4: Uma mulher adulta pinta uma árvore colorida em uma folha de papel, concentrada em sua pintura, com materiais de arte espalhados ao redor. Foto 5: Duas mulheres estão sentadas à mesa fazendo pintura e artesanato; a primeira pinta em uma tela amarela e há tintas e pincéis espalhados, enquanto a segunda trabalha com materiais ao lado.



BENEFICIADOS:

20 participantes, presencial ou virtualmente, sendo a maioria pessoas idosas e pessoas com deficiência. São participantes com diferentes níveis de vulnerabilidade, moradores da região e também de cidades próximas.

RECURSO APLICADO EM:

Oficinas de arte, com atividades que ajudam no desenvolvimento artístico,

de união e bem-estar. As atividades não chegam apenas aos idosos, mas também às crianças e às pessoas com deficiência.

A música e a arte aproximam as pessoas e fortalecem a cultura local. Esse projeto marca o início de um movimento importante nos C T Gs: ‘Fazer de cada C T G um lugar de amor, cuidado e respeito’.

As apresentações para todas as idades reúnem muitas pessoas interessadas em música e dança tradicional. Também percebemos que as atividades atendem bem as necessidades da comunidade local. Cerca de 90% dos participantes estiveram presentes nas ações de integração e aproveitaram o momento com alegria.”

— Moisés Elias Braun, Coordenador

Centro de Tradições Gaúchas C T G Harmonia Gaúcha

Telefone: (51) 99682 5947 (Thais)

Telefone: (51) 99163 0192 (Rafael)

E-mail: c t g harmonia gaucha arroba g mail ponto com

Rede social: arroba c t g harmonia gaucha

Rua João Alfredo Dilly, 745, Concórdia – Ivoi

VALOR RECEBIDO:

R\$ 12.450,00

VALOR DADO PELA ENTIDADE:

R\$ 6.300,00



Página 19

Foto 1: Foto circular de uma mulher adulta com cabelos grisalhos cacheados, sorrindo amplamente e usando uma blusa azul. Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta usando óculos, com cabelos presos e camisa clara, em frente a uma parede laranja.

Foto 3: Jovens vestidos com roupas típicas gaúchas ajudam e interagem com um idoso sentado em uma cadeira, em um ambiente interno.

Foto 4: Um grupo de jovens usa trajes tradicionais e dança com movimentos amplos, enquanto pessoas idosas assistem sentadas.

Foto 5: Jovens em vestes folclóricas fazem uma apresentação animada diante de um grupo de adultos e idosos sentados.



Mídias sociais: criação de conteúdo

Figurinos e cenografia: criação sustentável e consciente

As oficinas fortalecem a convivência, a segurança no bairro e o cuidado com o meio ambiente.

Resultados já conquistados e impacto social:

O projeto atende diretamente 10 participantes que têm envolvimento constante nas atividades.

As crianças e adolescentes criam vínculos sociais, desenvolvem autoestima e aprendem a trabalhar em grupo. As oficinas também ajudam na disciplina e na convivência.

O projeto pretende formar um grupo de dança para realizar apresentações na comunidade e em eventos da cidade, dando visibilidade ao trabalho realizado.

A equipe mantém contato frequente com as famílias, o que fortalece o vínculo familiar.

As oficinas de sustentabilidade têm bons resultados, e os jovens demonstram interesse em aprender mais sobre o uso responsável dos materiais.

O objetivo é garantir que eles continuem no projeto e ampliem suas experiências sociais, emocionais e culturais.

Espaço Cultural Akacio Camargo

Telefone: (54) 99933 9727

E-mail: akacio 71 arroba hotmail ponto com

Rede social: arroba espaço cultural akacio camargo

Avenida Marcopolo, 101, Planalto – Caxias do Sul

Valor recebido: R\$ 12.000,00

Valor dado pela entidade: R\$ 2.400,00

Página 21

Descrição das imagens

Foto 1: Foto circular de um menino sorrindo, usando camiseta azul. Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta sorrindo, com os cabelos soltos e blusa escura.



Foto 3: Crianças e adolescentes trabalham juntos em uma mesa fazendo artesanato com rolos de papel e materiais recicláveis. Foto 4: Um grupo de crianças apresenta uma dança com grandes pompons feitos de plástico, em um espaço colorido e decorado. Foto 5: Jovens montam peças de artesanato misturando materiais recicláveis, papel e cola sobre uma mesa cheia de objetos.



Beneficiados:

10 crianças e adolescentes, entre 10 e 16 anos.

Eles moram na Zona Sudeste de Caxias do Sul e vivem situações de vulnerabilidade social.

A seleção dos participantes é feita com apoio de escolas e serviços comunitários.

RECURSO APLICADO EM:

As oficinas incluem cenografia, audiovisual, mídias sociais, confecção sustentável de figurinos e dança contemporânea.

Depoimento de um beneficiado:

“Eu nunca tinha participado de um projeto assim. Aqui eu aprendi a desenhar meu figurino e também a cuidar do meio ambiente. Me sinto mais confiante e feliz. Descobri que posso fazer arte e me expressar de verdade.”

Mateus Elias Pereira Santos, 12 anos

Depoimento da responsável pelo projeto:

“Ser coreógrafa neste projeto tem sido uma experiência muito especial. Dar aulas para jovens é um privilégio. É gratificante ver meu trabalho crescer e fazer parte de algo tão importante.”

Fabiana Trindade, Oficineira de Cenografia

Página 23

Descrição das imagens

Foto 1: Foto circular de uma menina sorrindo com cabelo solto, vestindo camiseta escura. Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta sorrindo, com cabelo médio e blazer amarelo.

Foto 3: Uma jovem toca violino com concentração, segurando o instrumento e o arco. Foto 4: Um grupo de crianças e adolescentes se apresenta em um palco, cantando ou tocando instrumentos, com iluminação azul ao fundo. Foto 5: Crianças e adolescentes se preparam ou participam de uma apresentação musical, usando camisetas do projeto e estando lado a lado.



Beneficiados:

40 meninas entre 9 e 16 anos.

Elas vêm de famílias que recebem benefícios sociais, de medidas socioeducativas ou são estudantes da rede municipal e estadual de ensino.

Recurso aplicado em:

O projeto usa recursos para contratar instrutores de música (flauta e violão) e instrutor de dança.

Depoimento de uma beneficiada:

“As aulas são muito boas. Aprendemos de um jeito leve e divertido, com professores que sempre nos ajudam. Gosto muito das tardes aqui, porque me sinto segura e tenho bons amigos. A música representa para mim um lar, um lugar onde posso relaxar e me sentir bem.”

Gabriela Godoy, aluna de teclado

Depoimento da responsável pelo projeto:

“O projeto existe desde 2007. Nosso objetivo é deixar um legado para essa geração e para as próximas, criando espaços seguros para aprender arte, música e dança. As atividades ajudam na transformação da vida das meninas.”

Isabel Cristina Vetter Laskoski, Coordenadora dos Programas Socioambientais da IENH

Página 24

A cultura conectando o passado e o futuro.

Título do projeto:

Encontros com a Memória

Sobre o projeto:

O projeto tem como objetivo registrar e valorizar a história de Canela. Isso é feito por meio de um curso oferecido pelo Memorial Canela, que realiza seis encontros chamados “Encontros com a Memória”.

Cada encontro apresenta temas sobre a cultura da cidade e a forma como diferentes grupos ajudaram a construir a identidade local ao longo do tempo.

Os encontros acontecem com a presença de convidados, que apresentam seus conhecimentos de forma simples e acessível. Entre os temas tratados estão: “As Doceiras”, “As Tirocinias”, “As Costureiras”, “Os Motoristas”, “Os Moveleiros” e “Os Marceneiros”.

O projeto também busca aproximar a população da formação da cidade. As atividades acontecem no Memorial de História, onde são mostrados documentos, fotos, objetos antigos e depoimentos que ajudam a entender o passado.

Cada encontro traz uma conversa aberta e a apresentação de diferentes olhares sobre a cidade, valorizando a história de pessoas indígenas, alemãs, italianas, portuguesas e negras que ajudaram a construir Canela.

Resultados já conquistados e impacto social almejado:

O projeto promove o conhecimento e a preservação da memória de Canela, reunindo moradores de várias regiões da cidade.

Os encontros ajudam as pessoas a entender melhor sua história, reconhecer os profissionais que marcaram o desenvolvimento local e valorizar a identidade do município.

As atividades geram mais interesse pelo patrimônio histórico e cultural e estimulam a participação social. Também fortalecem o sentimento de pertencimento e incentivam novas iniciativas de preservação da história local.

Memorial Canela – Associação de Desenvolvimento e Preservação da Cultura de Canela

Telefone: (54) 99930 7025

E-mail: memorial canela arroba g mail ponto com

Site: memorial canela ponto com ponto b r

Rede social: arroba memorial ponto canela

Avenida Osvaldo Aranha, 450, sala 12, Centro – Canela

Valor recebido: R\$ 15.000,00

Valor dado pela entidade: R\$ 3.000,00

Página 25

Descrição das imagens

Foto 1: Foto circular de uma mulher sorrindo, usando óculos escuros e blusa escura. Foto 2: Foto circular de um homem adulto com expressão séria, usando blazer e camisa clara. Foto 3: Fotografias antigas estão expostas em uma grade metálica, mostrando paisagens e construções. Foto 4: Um grupo de pessoas sentadas assiste a uma palestra ou apresentação em um espaço iluminado, com um palestrante à frente. Foto 5: Visitantes observam uma exposição com fotos e painéis pendurados em uma estrutura metálica, em um ambiente de galeria.



Beneficiados:

Jovens e adultos de todas as idades, incluindo setores educacionais e representantes da sociedade local.

Recurso aplicado em:

O recurso foi usado no pagamento de palestrantes, convidados e artistas, além da produção de materiais de divulgação.

Depoimento de uma beneficiada:

“Iniciativas como essas do Memorial Canela têm um enorme valor, tanto pelo resgate histórico que proporcionam, quanto pela transmissão de conhecimento às novas gerações e ao quem somente está aprendendo sobre o viver. Cada encontro desses é um presente que recebemos.”

Carla Regina Sampaio Ávila, 59 anos

Depoimento do responsável pelo projeto:

“O apoio do Fundo Social tem nos permitido dividir com as comunidades a história de nossa região, as histórias de seu povo. E, de maneira conjunta, o projeto é um fruto do desenvolvimento de ações para que esse respeito seja preservado. Esse é um valor imenso que construímos coletivamente.”

Paulo Drechsler, Presidente do Memorial Canela

Página 27

Descrição das imagens

Foto 1: Foto circular de uma mulher adulta usando óculos grandes de armação laranja, com cabelo preso e blusa estampada. Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta sorrindo levemente, com cabelo grisalho preso e usando óculos e cachecol. Foto 3: Um jovem desenha em um papel usando lápis e marcadores coloridos durante uma atividade em grupo. Foto 4: Um grupo de adultos e jovens está reunido em volta de uma mesa, discutindo e desenhando juntos um projeto. Foto 5: Um grupo participa de uma atividade colaborativa, com pessoas desenhando e conversando em uma sala iluminada.



Beneficiados:

O projeto atende cerca de 30 crianças entre 7 e 14 anos, 10 mulheres do Clube de MÃes e 30 pessoas que participam das oficinas artísticas abertas ao público.

Recurso aplicado em:

As atividades incluem oficinas de artesanato, pintura, escrita, registro fotográfico, design gráfico e sistematização dos materiais produzidos.

Depoimento de uma beneficiada:

“Trabalhamos no bairro para fortalecer a identidade da periferia. Cada iniciativa que fazemos ajuda a valorizar nossa cultura e nossas histórias. As oficinas trazem alegria e união, e ajudam a lembrar de momentos importantes. Elas fazem parte da história da comunidade e mostram que nossa gente é muito acolhedora.”

Penanda Morais Siqueira, 42 anos

Depoimento da responsável pelo projeto:

“As oficinas trazem conteúdos públicos e técnicas artísticas diferentes, mas sempre com o objetivo de permitir que os moradores aprendam e reconheçam as histórias do bairro. Essas narrativas, junto com o que produzimos nas oficinas, contribuem para valorizar a identidade local.”

Terezinha de Oliveira Buchebuan, Coordenadora Geral

Página 28

Educação

Página 29

A imagem mostra uma criança ilustrada segurando cadernos nos braços e sorrindo. Ela usa uma camiseta verde-clara e tem um laço azul no cabelo. O fundo é formado por peças de quebra-cabeça em tons de azul e verde.



Página 30

Na teoria, essa prática faz a diferença.

Nome do projeto:

ObservaBompa

Sobre o projeto:

O projeto aproxima o que os alunos aprendem na sala de aula da prática, ou seja, junta teoria e prática para melhorar o aprendizado. As atividades incluem saídas para observar a natureza, fotos, vídeos, desenhos e anotações sobre plantas, animais e o ambiente. Depois disso, o material coletado é organizado com a ajuda dos alunos, das famílias e de visitantes.

As informações sobre os bichos e plantas da região são colocadas em placas com QR Codes, que podem ser lidos pelo celular. O projeto ajuda a desenvolver o cuidado com a natureza e com a comunidade. Ele também reforça valores como respeito, responsabilidade e a importância da preservação ambiental.

Resultados já conquistados e impacto social alcançado:

O projeto melhora o aprendizado, porque os alunos entendem melhor os conteúdos quando vivenciam na prática. As saídas despertam curiosidade e interesse pela natureza. As famílias elogiam a proposta, pois conseguem acompanhar o trabalho pelos QR Codes. Isso fortalece o vínculo entre escola e comunidade.

As crianças ficam mais atentas ao meio ambiente, reconhecem a importância da preservação e aprendem na prática o que estudam em sala de aula. O projeto também incentiva o senso de cuidado e responsabilidade, valores que ajudam no crescimento pessoal e no futuro das crianças.

A C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental

Telefone: (54) 3281 8445

E-mail: acpmelbompastor@novapetropolis.rs.gov.br

Rede Social: arroba e m e f bom pastor

RS 235 km4, Nova Petrópolis

Valor recebido: R\$ 10.277,50

Valor dado pela entidade: R\$ 5.222,50

Página 31

Descrição das imagens

Foto 1: Uma mão segura um pequeno inseto ou criatura da natureza, em meio a uma área de floresta.



Foto 2: Duas crianças caminham por uma trilha na mata e sorriem para a câmera enquanto exploram o ambiente.

Foto 3: Um grupo de crianças caminha pela floresta em fila, seguindo a trilha entre as árvores.

Beneficiados:

Estudantes da Escola Bom Pastor do 1º ao 5º ano, suas famílias e moradores da comunidade. Os alunos foram escolhidos pelo vínculo escolar e pelo interesse nas atividades de registro e preservação ambiental.

Recurso aplicado em:

Aquisição de equipamentos para registro fotográfico e filmagens, produção de placas com QR Codes e materiais educativos sobre a fauna e a flora locais.

Depoimento de uma beneficiada:

“Participar do projeto mudou minha forma de ver a natureza. Aprendi a identificar aves e animais. É importante cuidar do nosso ambiente. Foi especial envolver minha família e a comunidade nesse aprendizado.”

Sofia Seefeld, 10 anos

Depoimento do responsável pelo projeto:

“Ver os alunos aplicando teoria na prática e se engajando na preservação ambiental é muito gratificante. O projeto fortalece a consciência ambiental e o cuidado com o meio em que vivemos. As crianças entendem valores de responsabilidade e respeito desde cedo.”

Luis Carlos Borges, professor



Entidade responsável

APEMEM da Escola Municipal de Educação Infantil Alecrim

Telefone: (51) 3600 3132

E-mail: emei ponto alecrim arroba novo hamburgo ponto r s ponto gov ponto b r

Rede social: arroba emei alecrim

Rua Alvino Francisco Cândido, 33 – Novo Hamburgo

Valor recebido: R\$ 13.500,00

Valor dado pela entidade: R\$ 4.500,00

Página 33

Foto 1: Uma mulher indígena com cocar e pinturas no rosto segura objetos artesanais coloridos durante uma atividade ao ar livre. Foto 2: Um grupo de adultos e crianças observa e conversa com a mulher indígena em meio às árvores. Foto 3: A mulher indígena mostra um painel ilustrado para o grupo, explicando elementos culturais e históricos.

Depoimento de um beneficiado:

“Minha filha guardará para sempre os momentos na escola Alecrim. Eu vi o quanto ela se encantou pela natureza. Pelas vivências, pelas histórias e pelas brincadeiras, ela cresceu com alegria, liberdade e curiosidade. Isso trouxe mais união para nossa família e nos ajudou a aprender juntos.”

Jaime Eduardo Zanette, 36 anos, pai da Betina Mello Zanette, ex-estudante da escola



Depoimento da responsável pelo projeto:

“Com esse projeto, fortalecemos nosso vínculo com a natureza. As crianças descobrem e aprendem brincando, e as famílias se envolvem cada vez mais. A natureza nos une e nos ensina sobre a vida e sobre como cuidar de outras pessoas.”

Ana Paula Martins Cunha Gräef, 39 anos

Página 35

Descrição das imagens

Foto 1 (superior esquerda):

Um menino mexe na terra da horta com as mãos, concentrado em preparar a plantação. Ele está em um ambiente externo com várias hortaliças ao redor.

Foto 2 (inferior esquerda):

Uma criança rega um canteiro de hortaliças com um regador verde grande. O solo está úmido e há várias plantas crescendo.

Foto 3 (inferior direita):

Um grupo de adolescentes e uma professora observam atentamente a horta. Todos estão reunidos ao redor das plantas, conversando sobre o cultivo.

Depoimento de um beneficiado:

“O projeto está sendo muito bom para mim, pois eu passo meu tempo com a natureza e aprendo coisas novas. Também acho muito legal que plantar nos ajuda a ser uma equipe. Nós colhemos e cuidamos juntos. As plantas crescem melhor quando todo mundo ajuda. Elas podem alimentar muitas pessoas. Isso é importante para a escola e para quem precisa. Eu gosto muito do projeto, me sinto bem aqui e me sinto mais esperto.”

Pedro Loreno Cardoso, 12 anos



Depoimento da responsável pelo projeto:

“O projeto é uma oportunidade única de envolver e conectar as crianças com a natureza. É possível aprender muito além do cultivo, como consciência ambiental e alimentação saudável. As crianças aprendem valores importantes como respeito, união, responsabilidade e cooperação.”

Simone Haag Pereira, professora de Educação Ambiental e Com-Vida

Página 36

Quando a gente muda, o mundo muda com a gente.

Título do projeto:

Pessoas Mudam o Mundo

O projeto busca transformar positivamente a comunidade escolar e o seu entorno.

Página 37

Descrição das imagens

Foto 1: Um grupo de jovens e um adulto caminham por um terreno gramado observando o ambiente ao redor.

Foto 2: Jovens usam pás e ferramentas para cavar a terra juntos durante uma atividade ao ar livre.

Foto 3: Um grupo de adolescentes monta uma maquete colorida em uma mesa com materiais diversos, como blocos, cola e figuras.

Depoimento de uma beneficiada:

“O projeto é muito bom. Além de aprender coisas novas, como a Agrofloresta, faço novas amizades. Isso me deixa mais confiante. Sinto que melhorei na comunicação, pois a professora incentiva habilidades que vou usar para a vida. Agradeço por esse projeto e quero continuar ajudando outras pessoas também.”

Helena Maria Rosa, 14 anos



Depoimento do responsável pelo projeto:

“Vejo extrema importância em um projeto desses. É essencial que os alunos entendam a importância do cuidado com o meio ambiente. Trabalhamos com plantio de alimentos, cuidados com a natureza e responsabilidade. Isso forma jovens mais conscientes para o futuro.”

Vareli Ulbiratan Agripão de Paulo, 46 anos

Página 38

Oficinas no melhor tom.

Título do projeto:

Desenvolvimento e Inclusão Social através da Cultura e da Arte

O projeto oferece oficinas semanais de musicalização para as turmas de 2025. Essas oficinas são conduzidas por um professor especializado em instrumentos musicais africanos e de percussão. O objetivo do projeto é promover a inclusão social para crianças com diferentes necessidades, como transtornos do desenvolvimento, deficiência intelectual ou física.

O projeto também fortalece a importância do aprendizado coletivo e o trabalho em grupo. As crianças aprendem música e convivem com colegas e professores, criando um

Página 39

Descrição das imagens

Foto 1: Um professor de música interage com um grupo de crianças, segurando um instrumento enquanto conversa e sorri para elas. Foto 2: Crianças e adultos estão sentados em cadeiras participando de uma atividade musical em uma sala com palco e bandeiras. Foto 3: Uma criança toca suavemente o rosto do professor de música, que segura o violão e retribui o gesto de forma carinhosa.



Beneficiados:

O projeto atende os estudantes da Escola de Educação Especial Alegria de Viver, da APAE de São Leopoldo, totalizando 78 alunos.

Recurso aplicado em:

Professor de música.

Depoimento de um beneficiado:

“O Júlio é autista de nível 2 e também tem deficiência intelectual. Acho muito interessante este projeto de música. Ele tem evoluído muito. Fica mais feliz e comunicativo. Percebo que ele está se desenvolvendo. Ele chega em casa mais calmo. É muito interessante a continuidade desse projeto.”

Paulo César Pinheiro, pai do aluno Júlio César Pinheiro

Depoimento da responsável pelo projeto:

“O projeto de musicalização está sendo executado na escola da APAE desde 2024, e seu início já tem impactado de forma muito positiva o comportamento e a comunicação dos estudantes. As atividades são realizadas de acordo com as necessidades individuais, respeitando as limitações de cada aluno e fortalecendo suas habilidades.”

Luciana Pedroso, Coordenadora Pedagógica

Página 40

Receitas para todas as gerações.

Título do projeto:

Criando Memórias

Sobre o projeto:

O projeto ensina gastronomia e incentiva a entrada no mercado de trabalho. Ao mesmo tempo, ele ajuda a manter viva a tradição da família por meio de receitas antigas. Para

Página 41

Descrição das imagens

Foto 1: Um grupo de crianças e adultos com toucas de cozinha conversa e troca instruções enquanto prepara uma receita ao ar livre.

Foto 2: Uma pessoa adulta espalha massa em uma assadeira enquanto crianças observam e ajudam na preparação dos ingredientes.

Foto 3: Crianças e adultos sentados à mesa, todos com toucas de cozinha, finalizam a atividade culinária e compartilham o momento juntos.

Beneficiados:

130 crianças e adultos, a partir de 6 anos, em vulnerabilidade social, moradores de Estância Velha e arredores.

Recurso aplicado em:

Oficina de culinária e construção de forno.

Depoimento de uma beneficiada:

“A oficina é muito legal! Gosto de mexer no forno com a minha avó e sentir o cheirinho das receitas que ela fazia quando a minha mãe era pequena. Aprendi algumas receitas novas e agora ajudo mais em casa. Escolho os ingredientes, ajudo a misturar e fico muito feliz quando a minha avó elogia o prato que eu fiz.”

Isabelle Stalter Strelow, 10 anos



Depoimento da responsável pelo projeto:

“Estou emocionada com o retorno que estamos recebendo. As oficinas de culinária têm resgatado receitas tradicionais e aproximado as famílias. Cozinhar juntos cria momentos especiais e fortalece vínculos. As crianças aprendem hábitos saudáveis e desenvolvem autonomia. Também percebemos um aumento do orgulho pela cultura local, pois muitas receitas aqui produzidas fazem parte da história da nossa comunidade.”

Sonia Brites, diretora

Página 42

O recomeço nas mãos delas.

Título do projeto:

Autoestima, Autonomia e Socialização através de Oficinas de Trabalhos Manuais

Sobre o projeto:

O projeto oferece oficinas de trabalhos manuais para mulheres, com foco em costura e outras técnicas artesanais. As atividades são voltadas principalmente a mulheres que enfrentaram o câncer de mama e estão em tratamento ou acompanhamento, além de mulheres da comunidade que tenham interesse em aprender.

As oficinas são um espaço de acolhimento, conversa e apoio. As participantes aprendem a usar máquinas de costura, a criar peças de roupa, acessórios e outros produtos artesanais. Durante o processo, elas trocam experiências, fazem novas amizades e fortalecem sua autoestima.

O projeto também ajuda na autonomia financeira, pois muitas mulheres começam a vender o que produzem. Isso traz um sentimento de valorização e de recomeço. A entidade oferece o material necessário, o que garante a participação mesmo de quem não teria condições de comprar os insumos.

Resultados já conquistados e impacto social almejado:

As oficinas têm resultado em grande participação e envolvimento. As mulheres relatam melhora no humor, na confiança e na vontade de planejar o futuro. Muitas descobrem talentos que não sabiam que tinham.

O espaço se torna um lugar seguro para falar sobre medos, alegrias e conquistas. A troca entre as participantes fortalece a rede de apoio e traz leveza para o dia a dia. Além disso, o artesanato produzido ajuda a divulgar a importância da solidariedade e da união entre mulheres.

Beneficiados:

Cerca de 40 mulheres, pacientes de câncer de mama vinculadas à Associação Força Rosa ou moradoras de São Leopoldo que demonstraram interesse em aprender técnicas manuais.

Recurso aplicado em:

Aquisição de quatro máquinas de costura (reta, overloque e galoneira), além de tecidos, linhas, barbantes e acessórios utilizados nas oficinas.

Entidade responsável:

Associação Força Rosa

Telefone: (51) 99539 3152

E-mail: associacao forca rosa arroba gmail ponto com

Rede social: Grupo Força Rosa

Rede social: arroba forca rosa underline oficial

R. Frei Caneca, 45, Pinheiro – São Leopoldo

Valor recebido: R\$ 11.237,52

Valor dado pela entidade: R\$ 3.631,40

Página 43

Descrição das imagens

Foto 1: Mulheres usam camisetas rosa com a frase “Sua luta, nossa luta” e o símbolo do laço rosa, enquanto costuram em máquinas de costura, trabalhando em peças de tecido estampado.

Foto 2: Uma mulher com a mesma camiseta rosa orienta outra na máquina de costura, ajustando o tecido juntas.

Foto 3: Um grupo organiza moldes, tecidos e materiais sobre a mesa, colaborando na atividade de corte e costura.

Beneficiados:

Cerca de 40 mulheres, pacientes de câncer de mama vinculadas à Associação Força Rosa, e mulheres da comunidade de São Leopoldo que querem aprender técnicas de trabalhos manuais.



Recurso aplicado em:

Aquisição de quatro máquinas de costura e compra de materiais, como tecidos, linhas, barbantes e acessórios para uso nas oficinas.

Depoimento de uma beneficiada:

“Quando comecei a frequentar as oficinas, eu jamais imaginaria que poderia fazer artesanato. Participei de várias atividades e hoje já vendo algumas peças. Isso me deixa muito feliz. Recebo incentivo das colegas e da equipe, e isso me ajuda a seguir em frente. Além de aprender um novo trabalho, encontrei um lugar onde me sinto acolhida.”

Sueli Fontana de Nardin, 61 anos

Depoimento da responsável pelo projeto:

“O tratamento do câncer é difícil e doloroso, tanto fisicamente quanto emocionalmente. As oficinas são um espaço de acolhimento e de alegria. As mulheres conversam, se apoiam e aprendem juntas. É emocionante ver o quanto elas evoluem, criam novas perspectivas e fortalecem sua autoestima. O projeto também abre portas para geração de renda e maior autonomia.”

Fabrícia Lindenmeyer Jaeger, Presidente da Associação Força Rosa

Página 44

Todos jogam por um novo futuro.

TÍTULO DO PROJETO:

AKAF na Comunidade

SOBRE O PROJETO:

O projeto tem como objetivo comprar equipamentos para manter as atividades da entidade. A compra dos materiais permite ampliar o trabalho, garantindo que o espaço se torne um lugar seguro e acolhedor para crianças e jovens. Os equipamentos ajudam a melhorar as aulas, dando mais qualidade ao ensino de educação física, saúde e convivência social.

As atividades esportivas acontecem toda semana e são oferecidas para meninas e meninos. O projeto incentiva o cuidado com o corpo, o respeito, a saúde e a permanência na escola. Os treinos também ajudam a diminuir o sedentarismo, melhorar a coordenação motora e reduzir situações de risco social.

Os materiais comprados incluem bolas, cones, equipamentos de segurança e um kit médico simples para primeiros socorros durante as práticas esportivas.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO:

O projeto tem mostrado avanços no desenvolvimento das crianças e jovens. As atividades ajudaram a melhorar a parte física, a convivência, o foco e a atenção. Também houve melhora na participação escolar e na disciplina dos alunos.

Outro ponto importante é o fortalecimento do espírito de equipe. O esporte estimula o respeito, a união e a responsabilidade. As crianças relatam que se sentem mais confiantes e motivadas. O projeto também ajuda famílias que encontram no futebol uma oportunidade segura para seus filhos crescerem com saúde e boas relações sociais.

Associação Kikis Artes Futsal Akaf

Telefone: (54) 99939.8660

E-mail: a k a f ponto futsal arroba g mail ponto com

Site: k i k i s futsal ponto com ponto b r

Rua Pedro Carlos Franzen, 143, Altos Quitandinha – Gramado

Valor recebido: R\$ 5.347,60

Valor dado pela entidade: R\$ 12.843,18



Página 45

Descrição das imagens

Foto 1: Uma menina joga futebol em uma quadra interna, com a bola sob o pé enquanto outra menina observa ao fundo.

Foto 2: Um grupo de meninas posa junto com um adulto formando um time na quadra esportiva.

Foto 3: Meninas jogam futebol na quadra, uma delas correndo com a bola enquanto as demais acompanham a jogada.



BENEFICIADOS:

60 crianças entre 6 e 13 anos, divididas entre grupos femininos; e meninos do sub-9 e sub-13.

RECURSO APLICADO EM:

A aquisição de materiais esportivos, itens médicos básicos e contratação de professora de educação física.

Depoimento de uma beneficiada:

“Eu escolhi jogar futebol porque eu queria aprender e brincar com minhas colegas. Acho importante porque faz bem para o corpo e é importante trabalhar em equipe.”

Aurora de Oliveira Pinto de Souza, 9 anos

Depoimento da responsável pelo projeto:

“Percebemos a alegria e o comprometimento das meninas. Estamos fazendo parte do crescimento delas dentro do esporte. Nos últimos meses, houve um aumento grande no número de participantes. Hoje, estamos atendendo cerca de 40 crianças, o que mostra que estamos no caminho certo.”

Vera Simão, coordenadora dos projetos sociais

Página 46

Aqui, o idioma é o da integração.

TÍTULO DO PROJETO:

Centro de Educação em Direitos Humanos – Ceduca D H

SOBRE O PROJETO:

O projeto busca promover experiências de extensão universitária, voltadas para garantir direitos individuais e coletivos de pessoas em vulnerabilidade social. O atendimento é feito principalmente com imigrantes, refugiados e moradores da região.

As atividades acontecem por meio de oficinas, atendimento social, rodas de conversa,

orientação jurídica e ações de integração. O projeto também promove aulas de português para estrangeiros e ajuda no processo de regularização documental.

O trabalho aproxima a universidade da comunidade, reforçando a inclusão social. Os alunos da Feevale participam das atividades, aprendendo e contribuindo para fortalecer vínculos, ampliar oportunidades e promover um atendimento mais humano.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO:

Houve melhora significativa na comunicação dos participantes, na autoestima e na compreensão dos direitos básicos. Muitos passaram a acessar serviços essenciais, como saúde e transporte. O projeto também fortalece a autonomia e a segurança emocional dos atendidos, oferecendo um espaço acolhedor de apoio, aprendizado e cidadania.

Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo

Telefone: (51) 3586.8938

E-mail: projetos pop arroba feevale ponto b r

Site: feevale ponto b r

ERS-239, 2755 – Novo Hamburgo

Valor recebido: R\$ 9.070,00

Valor dado pela entidade: R\$ 7.408,60

Página 47

Descrição das imagens:

Foto 1: Mulheres estão sentadas em carteiras escolares, participando de uma aula e olhando para a frente com atenção. Foto 2: Uma mulher escreve ou observa uma folha com atividades sobre a mesa, acompanhada de material escolar. Foto 3: Um grupo de mulheres participa de uma aula em sala de aula, sentadas em carteiras e ouvindo as instruções.



fazer escolhas saudáveis para a família. Muitas compartilham suas receitas e dizem que o projeto ajudou a criar novas amizades.

Associação Pró-Vida Mãe de Misericórdia

Telefone: (51) 99522-6162

Telefone: (51) 99576-0064

E-mail: casa mae de misericordia ponto g mail ponto com

Rede social: associação mae de misericordia

Site: apoia ponto s e barra associacao mae de misericordia

Rua São Caetano, nº 946, Centro – São Leopoldo

Valor recebido: R\$ 13.650,00

Valor dado pela entidade: R\$ 5.350,00

Página 49

Descrição das imagens

Foto 1: Mulheres usando avental e touca de cozinha preparam alimentos juntas em uma panela, mexendo e conversando.

Foto 2: Uma mulher com avental cozinha em uma panela, usando uma colher para fritar ou preparar os alimentos com cuidado.

Foto 3: Uma pessoa corta e organiza pães ou biscoitos em uma bandeja sobre uma mesa com toalha xadrez.

Beneficiados:

12 gestantes atendidas, com previsão de parto para 2026 e segundo semestre de 2025.

Recurso aplicado em:

Oficina de culinária. Aquisição de insumos e utensílios.

Depoimento de uma beneficiada:

“O curso de culinária me trouxe alegria, melhorou e tornou mais saudável a alimentação, minha e da minha família. Abriu portas para uma renda, fortaleceu minha convivência social e me acolheu com todo amparo humano e solidário.”



Marina Torres Campagnaro, 29 anos

Depoimento da responsável pelo projeto:

“A entidade ofertava oficinas de artesanato e queríamos ampliar nosso atendimento. Criamos esse espaço para as gestantes interagirem e compartilharem experiências. A rede de apoio só existe porque o projeto foi contemplado pelo Fundo Social do Sicredi.”

Michele Amaral da Silva, Assistente Social

Página 50

Quem já viveu tantas histórias também merece postar.

Título do projeto:

Terceira Idade Atualizada

Sobre o projeto — versão acessível:

O projeto ensina pessoas idosas a usar o celular com segurança. As aulas mostram funções básicas, redes sociais, como evitar golpes e como usar o celular no dia a dia. Muitos idosos não tinham alguém para ensinar essas funções e dependiam de outras pessoas até para tarefas simples.

O avanço da tecnologia trouxe benefícios, mas também aumentou os riscos de golpes, especialmente para quem não tem familiaridade com celulares. As aulas ajudam os idosos a realizar tarefas básicas, como enviar mensagens, salvar contatos, usar aplicativos e fazer PIX.

O instrutor atende cada pessoa de forma individual, tirando dúvidas com calma. As atividades acontecem em locais onde os idosos já participam de encontros, como grupos da terceira idade e os Fornos da Várzea Grande, onde costumam ir para convivência e compras.

Resultados e impacto social:

Os idosos passam a usar o celular com mais segurança, o que reduz risco de golpes. Eles aprendem funções importantes, como fazer PIX, mandar mensagens e evitar tentativas de fraude.

Muitas pessoas próximas também são beneficiadas, pois deixam de depender totalmente de familiares para usar o celular. A expectativa é atender mais de 100 pessoas.

Associação Vale das Montanhas

Telefone: (54) 98121-9281

E-mail: vale das montanhas gramado arroba g mail ponto com

Rede social: vale das montanhas gramado

Site: vale das montanhas ponto bitrix 24 ponto site

Rua Alvina Michaelsen, 90 — Gramado

Valor recebido: R\$ 7.290,00

Valor dado pela entidade: R\$ 2.430,00

Página 51

Descrição das imagens

Foto 1: Duas mulheres conversam de perto em um ginásio, segurando uma folha com informações impressas. Foto 2: As duas mulheres analisam juntas um documento ao lado de um banner, usando celular e papel para confirmar informações. Foto 3: As mesmas mulheres estão sentadas em uma mesa preenchendo formulários e conversando, com materiais organizados ao lado.

Beneficiados:

Cerca de 100 pessoas, participantes das palestras da Sicredi Pioneira sobre golpes e fraudes, encontros de idosos e atividades nos fornos da comunidade.

Recurso aplicado em:

Profissional para orientação tecnológica a idosos.

Depoimento de uma beneficiada:

“Eu sempre tive dificuldade com o celular. Não sabia trocar a senha, salvar contatos ou baixar aplicativos. Não tinha alguém de confiança para ajudar, e encontrei no projeto a orientação que eu precisava. Agora me sinto mais segura e independente para usar o celular no dia a dia.”

Sandra Marli Fiorentino

Depoimento da responsável pelo projeto:

“O mais especial é ver a alegria dos idosos quando descobrem que conseguem fazer sozinhos algo que antes parecia impossível, como mandar uma mensagem ou usar o aplicativo do banco.

Cada encontro é único. Atendemos pessoas de diferentes lugares, e a reação delas sempre é de satisfação e vontade de aprender mais. Alguns idosos passam bastante tempo tirando dúvidas e aproveitam para aprender algo novo. Isso mostra que eles confiam no projeto e sentem que faz diferença real no dia a dia.”

Susana Jung Fleck, Secretária Executiva da Associação Vale das Montanhas



Página 52 – CAUDEQ (CENTRO DE ATENÇÃO URBANA À DEPENDÊNCIA QUÍMICA)

Aroma que renova as oportunidades.

TÍTULO DO PROJETO: Ateliê Aroma de Ravinas: Uma Opção para capacitar novos Profissionais Empreendedores.

SOBRE O PROJETO: O projeto oferece aulas para fazer sabonetes. Isso ajuda na recuperação de pessoas que usaram drogas ou álcool. O objetivo é que elas aprendam a fazer sabonetes para ganhar dinheiro e voltar a trabalhar. Depois do curso, eles também podem ensinar o que aprenderam para a comunidade. A produção de sabonetes é feita de forma artesanal, usando essências, corantes e glicerina. O cuidado com os materiais garante que os produtos tenham qualidade.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: As pessoas acolhidas têm a chance de fazer um curso que junta aprendizado, criatividade e trabalho. Eles aprendem todos os passos: conhecer os produtos, limpar, fazer embalagens, calcular preços, planejar e fabricar. Isso ajuda a aumentar o valor que sentem por si mesmos e o sentimento de que são capazes. Um resultado muito bom é que eles conseguem ensinar o que aprenderam para as famílias, gerando renda extra.

CAUDEQ Centro de Atenção Urbana à Dependência Química

Telefone: (51) 3581 2224

E-mail: caudeq arroba g mail ponto com

Rede social: Aroma de Ravinas

Vidal de Negreiros, 271 – Novo Hamburgo

Valor recebido: R\$ 11.700,00

Valor dado pela entidade: R\$ 6.300,00



Página 53 – CAUDEQ

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de um homem adulto sorrindo, usando uma camiseta branca com o logo escrito “CAUDEQ”.

Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta sorrindo, usando óculos e a mesma camiseta branca com o logo “CAUDEQ”.

Foto 3: Um grupo de pessoas com camisetas brancas do projeto CAUDEQ realiza uma atividade artesanal em uma mesa, usando corantes e materiais.

Foto 4: Um homem do grupo prepara uma mistura e despeja o líquido em moldes vermelhos, durante uma oficina.



Foto 5: Várias pessoas trabalham em uma mesa produzindo sabonetes e cosméticos artesanais, com os produtos expostos na frente.



BENEFICIADOS:

84 pessoas, entre pacientes em recuperação e familiares.

RECURSO APLICADO EM:

Oficina de sabonetes e produtos relacionados.

Depoimento de um beneficiado: “O curso de saboaria me surpreendeu. Eu não imaginava que seria tão bom e que eu conseguia fabricar um sabonete do começo ao fim. Aprendi a ver as essências e a diferença entre o sabonete industrializado e o feito à mão. O mais importante é que colocamos nosso sentimento em cada etapa”. Felipe Marques Gomes Fernandes, 41 anos (Acolhido em recuperação).

Depoimento da responsável pelo projeto: “É muito bom dar a chance de aprender todo o processo de fazer sabonetes aos nossos acolhidos. E ver que eles ensinaram isso para as famílias é muito positivo. Temos a certeza de que alcançamos o objetivo do projeto. Várias melhorias no comportamento foram vistas durante o processo”. Rosangela Scurssel, Presidente.

Página 54 – CENTRO MEDIANEIRA

Solo fértil faz boas ideias crescerem.

TÍTULO DO PROJETO: Mão à Horta.

SOBRE O PROJETO: O projeto quer consertar e dar vida nova à horta da instituição, que foi destruída e suja pela enchente. A horta é muito importante porque fornece legumes e verduras para as refeições das crianças e adolescentes. O projeto atende jovens em situação de pouco apoio social. As crianças aprendem a trabalhar em equipe: dividir tarefas, conversar e ajudar uns aos outros. Eles têm a chance de conhecer a natureza, entender a importância de cuidar do meio ambiente e da sustentabilidade. Trabalhar na horta é bom para o aprendizado e para a convivência. Eles aprendem sobre o ciclo de vida das plantas, a importância da água e do solo, além de como cultivar e cuidar. Todas as atividades são planejadas e acompanhadas por um educador social, quatro vezes por semana.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: A horta é essencial para a alimentação dos jovens. Além de melhorar a comida, o projeto fortalece o trabalho em equipe, a ajuda mútua e a ligação com a natureza.

Melhora na cooperação: 65% dos participantes melhoraram na ajuda mútua.

Mais motivação: 70% se sentiram mais animados.

Melhora nas emoções: 60% melhoraram em lidar com seus sentimentos.

A produção da horta completa 35% das refeições, garantindo comida nutritiva. As atividades fortalecem os laços e a capacidade de conseguir o próprio alimento.

Centro Medianeira

Telefone: (51) 3037 1087

Telefone: (51) 99765 1058

E-mail: administrativo arroba centro medianeira ponto org

Rede social: centro medianeira ponto com ponto b r

Rede social: centromedianeira

Site: centromedianeira.com.br

Rua Uruguai, 851, Campina – São Leopoldo

Valor recebido: R\$ 13.650,00

Valor dado pela entidade:: R\$ 3.000,00

Página 55 – CENTRO MEDIANEIRA

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de uma menina sorridente usando um chapéu de palha e camiseta azul. Foto 2: Foto circular de uma mulher jovem sorrindo levemente, usando uma camiseta preta com o texto “Centro Medianeira” visível. Foto 3: Uma menina usando chapéu de palha colhe cenouras em uma horta, sorrindo enquanto segur a uma delas.

Foto 4: Outra menina também com chapéu de palha segura uma cenoura recém-colhida e sorri para a câmera. Foto 5: Crianças e adultos usam chapéus de palha enquanto colhem vegetais juntos na horta, trabalhando em grupo.



BENEFICIADOS:

368 crianças e adolescentes (6 a 18 anos).

Estão em situação de pouco apoio social.

Moradores da região Norte do município de São Leopoldo.

RECURSO APLICADO EM:

Contratação de Educador social.

Comida para os participantes.

Materiais e insumos para horta.

Depoimento de uma beneficiada: “Eu acho muito bom e interessante, porque nós aprendemos a cuidar, a não jogar lixo no lugar errado e a cuidar das plantas. Plantamos a semente e esperamos crescer. Eu aprendi a colher alface, lavar e comer. Agora eu sei ajudar na horta junto com a minha prima”. Alessandra Alves, 12 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “É muito bom ver o trabalho que faço na horta. Além de ensinar a cuidar do meio ambiente e a ter contato com a natureza, ficamos muito felizes ao ver as plantas crescerem. Acredito que essas vivências vão mudar a vida deles, pois saber plantar o próprio alimento é cuidar da saúde e da natureza”. Helen Portela Rodrigues, Educadora Social.

Página 56 – CENTRO TERAPÊUTICO COMUNIDADE SANTA RITA DE CÁSSIA

Criar novas oportunidades está nas mãos de todos.

TÍTULO DO PROJETO: Novas Vidas 2025.

SOBRE O PROJETO: O projeto ajuda no tratamento dos acolhidos, que são pessoas em recuperação. Oferece aulas e encontros de Terapia Ocupacional para que o tratamento seja mais eficiente. O objetivo é recuperar a capacidade emocional e social de quem tem dependência.

Oficina de música e canto: para encontros com as famílias.

Oficina de artesanato: para aprender um trabalho, se expressar e ter terapia.

Encontros de capacitação para a vida: com foco em relações, trabalho e dia a dia.

O projeto usa materiais que não agridem o meio ambiente.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: As oficinas melhoraram o tratamento e ajudam a ter uma taxa de recuperação maior. O artesanato é uma opção de trabalho futuro. O valor das vendas ajuda a comprar mais material. Nos encontros com o psicólogo, eles refletem sobre a vida e o tratamento. Na música, eles cantam melhor e se sentem bem.

Centro Terapêutico Comunidade Santa Rita de Cássia

Telefone: (51) 99975 0094

E-mail: fazenda.santa.rita.portao@outlook.com.br

Rede social: fazenda.santa.rita.portao

Estrada do Socorro, 1925, Boa Vista – Portão

Valor recebido: R\$ 8.800,00

Valor dado pela entidade: R\$ 2.200,00

Página 57 – CENTRO TERAPÊUTICO

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de um homem jovem sorrindo, usando uma blusa azul escura.



Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta sorrindo, com cabelo cacheado e óculos, usando uma blusa verde. Foto 3: Um homem adulto trabalha com madeira em uma bancada, usando ferramentas e produtos de pintura para montar ou reformar uma peça de madeira. Foto 4: Um homem está lixando um pedaço de madeira com uma lixadeira elétrica laranja, sobre uma mesa de trabalho. Foto 5: Três homens estão sentados em uma mesa, lixando peças de madeira com as mãos e usando ferramentas simples.



BENEFICIADOS:

35 acolhidos, homens e maiores de idade, em tratamento da dependência.

RECURSO APLICADO EM:

Pagamento de instrutores de música e artesanato. Encontros de capacitação para a vida.

Depoimento de um beneficiado: “As aulas ajudam a criar coisas novas. Sinto a música como uma meditação que traz paz. Com o psicólogo, aprendo a falar em público, perder a timidez, ter opinião sobre a vida e resolver problemas”. João Werner, 20 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Percebo que as oficinas melhoram o tratamento. Ao oferecer atividades que aumentam o valor que sentem por si mesmos, ajudamos mais pessoas a terminar o tratamento e a permanecerem na recuperação”. Cândida P. Teixeira, coordenadora.

Página 58 – CLUBE DE MÃES UNIDAS DE PORTÃO

Olhar para si com cuidado e estima.

TÍTULO DO PROJETO: Viver Melhor.

SOBRE O PROJETO: O projeto é para mulheres acima de 40 anos que buscam ter mais qualidade de vida. O objetivo é cuidar da saúde, melhorar como se sentem sobre si mesmas e a força do corpo. São oferecidas aulas de yoga e dança com duração de uma hora por semana.

Yoga: fortalece os músculos, melhora o equilíbrio, a respiração e diminui o estresse.

Dança: é boa para a postura, os movimentos e a saúde do coração. Traz benefícios para a mente, melhora a autoestima e o sentimento de fazer parte do grupo.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: O projeto ajuda no bem-estar das participantes. Elas demonstram alegria e participam sempre. As atividades fortalecem a união e criam uma rede de apoio entre as mulheres, o que aumenta o valor que sentem por si mesmas.

Clube de Mães Unidas de Portão

Telefone: (51) 99563 7381

E-mail: casa grande ponto bia arroba g mail ponto com

Rua São Paulo, 283, Centro – Portão

Valor recebido: R\$ 10.308,70

Valor dado pela entidade: R\$ 5.291,30



Página 59 – CLUBE DE MÃES UNIDAS DE PORTÃO

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de uma mulher sorrindo e usando óculos, vestindo uma camiseta rosa.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo e usando óculos, vestindo uma camiseta rosa. Foto 3: Close nos pés e nas mãos de pessoas descalças, alongando-se para a frente em tapetes de yoga. Foto 4: Duas mulheres, vestindo camisetas rosa, descalças, alongando-se para a frente, em um estúdio de yoga. Foto 5: Um grupo de mulheres em um estúdio de yoga, alongando-se para a frente.



BENEFICIADOS:

76 sócias entre 40 e 85 anos.

RECURSO APLICADO EM:

Oficina de yoga e dança.

Depoimento de uma beneficiada: “Sou grata por participar das aulas de yoga e dança. O yoga fortalece meus músculos, melhora o equilíbrio e a respiração, o que acalma o corpo e a mente. A dança melhora a postura, os movimentos e traz bem-estar”. Gelci Maria Stein, 57 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “O projeto tem melhorado a saúde das participantes, pois diminui o estresse e melhora como se sentem sobre si mesmas. Ajuda a unir as mulheres e a apoiar umas às outras. Mostra que envelhecer pode ser bom, ativo e ter valor”. Palmira Leopoldina Matos Casagrande, Presidente Clube de Mães Unidas de Portão.

Página 60 – C P M da Escola Municipal DE 1º GRAU PEDRO ZUCOLOTTO

Cultivando um relacionamento mais saudável com a natureza.

TÍTULO DO PROJETO: Meio Ambiente e Diversidade na Escola.

SOBRE O PROJETO: O projeto quer incentivar a inclusão social e práticas de cuidado com o meio ambiente. O objetivo é ensinar e fortalecer a economia local. O projeto muda atitudes em favor da natureza. As atividades incluem: cuidar da composteira, da horta e da trilha ecológica. O projeto ensina a separar o lixo para gerar renda para a escola. Também há palestras sobre o meio ambiente e viagens para conhecer a conservação da natureza.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: A composteira e a horta transformaram a escola em um laboratório vivo. A separação do lixo gerou nova renda. Os alunos compartilham o que aprenderam. O projeto quer criar uma comunidade escolar que faz parte das soluções ambientais. A iniciativa forma cidadãos mais conscientes e envolvidos.

C P M da Escola Municipal de 1º Grau Pedro Zucolotto

Telefone: (51) 99965 4115 (Escola)

Telefone: (51) 98258 2071 (Pessoal)

E-mail: emef ponto Pedro zucolotto arroba edu ponto gramado ponto r s ponto gov ponto b r

Rede social: emef pedro zucolotto

Rua Caldas Junior, 289, Três Pinheiros – Gramado

Valor recebido: R\$ 14.920,00

Valor dado pela entidade: R\$ 3.000,00

Página 61 – C P M da Escola Municipal DE 1º GRAU PEDRO ZUCOLOTTO

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de uma menina, com cabelos escuros e longos, vestindo uma blusa cor de vinho com a palavra “PARIS” em relevo.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos castanhos longos, vestindo uma blusa preta.

Foto 3: Cinco jovens, agachados em um canteiro de horta, com as mãos abertas e levantadas para a câmera. O canteiro tem pequenas mudas de alface.

Foto 4: Turma de adolescentes agachados, plantando mudas de alface no canteiro. Uma placa branca escrita “ALFACE” está fincada na terra.

Foto 5: Dois jovens, um de camiseta preta e o outro de blusa cinza, estão usando pequenas ferramentas manuais para trabalhar no canteiro de mudas de alface.

BENEFICIADOS:

60 alunos (10 a 15 anos) com interesse nas ações ambientais.

RECURSO APLICADO EM:

Transporte e visitação à Quinta da Estância (fazenda de ecoturismo e educação ambiental).

Depoimento de uma beneficiada: “É muito importante aprender sobre o ambiente em que vivemos e a importância de cuidar da nossa saúde e da natureza. Afinal, nossa vida depende do planeta”. Stephanie Ribeiro de Freitas, 10 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “O projeto traz aprendizado prático ao cuidar da horta, da composteira e da trilha ecológica. Os alunos interagem com o meio ambiente. Essa experiência desperta interesse e faz a comunidade escolar participar mais”. Bruna de Melo Gomes, Gestora Escolar.



Página 62 – C P M da Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental ZEFERINO JOSÉ LOPES

Um cantinho de lazer e cultura.

TÍTULO DO PROJETO: Estação de Leitura.

SOBRE O PROJETO: O projeto quer criar um espaço de leitura que seja acolhedor e agradável. A ideia é construir uma estrutura ecológica com materiais como madeira e vidro. O local será multifuncional, com uma área de lazer e um canto de leitura. O espaço também terá sistemas para captar água da chuva e usar a luz natural. A professora fará aulas no local, como hora do conto, clube de leitura, teatro e apoio escolar.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: O projeto fortalece o hábito da leitura e dá acesso igual a materiais. A meta é que os leitores espalhem a cultura. Os efeitos são: melhor alfabetização, melhor desempenho na escola e mais consciência ambiental.

C P M da Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental Zeferino José Lopes

Telefone: (54) 3282 5197

E-mail: emef zeferino arroba canela ponto r s ponto gov ponto br

Rede social: emeief zeferino

Rede social: emeiefzeferino

Estrada Morro Calçado, 4920 – Canela

Valor recebido: R\$ 15.000,00

Valor dado pela entidade: R\$ 3.001,41



Página 63 – C P M da Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental ZEFERINO JOSÉ LOPES

Descrição de imagens:

Foto 1 (circular): Retrato de uma menina/jovem, com cabelos escuros, usando óculos e um casaco de pele sintética cor de vinho.

Foto 2 (circular): Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos loiros curtos, vestindo uma blusa branca. Foto 3: Crianças e jovens em uma biblioteca, procurando livros em prateleiras de madeira cheias de livros coloridos. Foto 4: Um grupo de jovens e adultos, sentados em pufes coloridos (amarelo, azul, verde) no chão de madeira, lendo livros e cadernos. Foto 5: Close de uma menina sorrindo, com cabelos escuros, segurando um livro próximo a uma prateleira de madeira.



Página 65 – C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental 25 DE JULHO

Descrição de imagens:

Foto 1 (circular): Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos castanhos longos e óculos, vestindo uma blusa azul-turquesa.

Foto 2 (circular): Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos castanhos longos e vestindo uma blusa listrada preta e branca.

Foto 3: Mulheres (mães/professoras) sentadas em carteiras escolares dispostas em semicírculo em uma sala de aula, assistindo a uma palestrante (mulher com cabelo grisalho, de costas).

Foto 4: Close em duas mulheres sentadas nas carteiras, concentradas. Uma delas usa uma camiseta preta com texto branco.

Foto 5: A palestrante (mulher com cabelo grisalho) gesticula com as mãos em frente a um quadro branco, enquanto as participantes ouvem.



BENEFICIADOS:

Alunos da escola (6 a 14 anos).

Comunidade escolar, como atendentes, professores, pais e outros profissionais.

RECURSO APLICADO EM:

Contratação de profissionais especializados (fonoaudiologia, psicologia, psicopedagogia e educação).

Depoimento de uma beneficiada: “O envolvimento dos pais, com as palestras, cria um ambiente de apoio, que é essencial para o aprendizado e o bem-estar das crianças. Ajuda na conversa e na parceria entre pais e escola. Essas aulas ajudam as famílias a educar os filhos”. Graziela Kanzler, mãe.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Com as aulas, criamos espaços de aprendizado para todos, fortalecendo a união. Falamos sobre saúde mental, inclusão, e como se sentir parte da escola. Isso melhorou o ambiente escolar e o trabalho”. Simone Terezinha Brand, diretora.

Página 66 – C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental ARONI ALOISIO MOSSMANN

Rimas que fazem crescer.

TÍTULO DO PROJETO: Diversidade Cultural na Escola: Aprendendo com o Hip Hop.

SOBRE O PROJETO: O projeto quer melhorar as habilidades sociais e a capacidade de pensar por si mesmo dos alunos. A ideia é usar o Hip Hop para mostrar a importância da cultura afro-brasileira e de quem vive nas comunidades, combatendo o preconceito. As atividades incluem:

Visita ao Museu do Hip Hop em Porto Alegre.

Oficinas de grafite para colorir os espaços da escola.

Aulas de música, ritmo e improviso.

O projeto vai comprar tintas, pincéis, equipamentos de som e microfone.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: Os alunos aprenderam mais sobre cultura e se sentem mais fortes e importantes. Estão participando com interesse. Ficam animados com a chance de grafitar a parede do ginásio. A meta é que a escola tenha mais respeito às diferenças.

C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental Aroni Aloisio Mossmann

Telefone: (51) 3563 3065

E-mail: aroni arroba edu ponto ivoti ponto r s ponto gov ponto b r

Escola Aroni Aloisio Mossmann – IVOTI

Rua Peru, 1050, Cidade Nova – Ivoti

Valor recebido: R\$ 7.366,60

Valor dado pela entidade: R\$ 6.937,12



Página 67 – CP MARONI ALOISIO MOSSMANN

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de um adolescente sorrindo, com cabelos escuros curtos, vestindo uma camiseta azul-marinho.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos castanhos longos, vestindo uma jaqueta branca e blusa vermelha.

Foto 3: Uma jovem pinta um mural com tinta azul na parede externa da escola. Outros jovens também pintam ao fundo.

Foto 4: Um grupo de jovens está em frente a uma parede pintada com um polvo azul gigante (mural). O grupo observa a arte.



Foto 5: Um grupo de meninas e adolescentes pinta um grande mural azul em uma parede externa, usando pincéis e tintas em tons de azul.



BENEFICIADOS:

134 alunos do 4º ao 9º ano.

RECURSO APLICADO EM:

Transporte para o Museu do Hip Hop.

Materiais para as aulas de música e de grafite.

Depoimento de um beneficiado: “Esse projeto foi muito bom, porque antes não tínhamos tanto material para pintar o muro. A visita a Porto Alegre foi boa, porque mostrou a cultura Hip Hop na prática”. Lucca Corrêa Michel, 15 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “O projeto interessa os alunos e é importante para a sociedade. A escola está dando aos estudantes a chance de se expressarem pela arte, deixando assim o seu protagonismo ‘marcado’ na escola”. Mariane da Costa Jung, diretora.

Página 68 – C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental CARLOS OSWIN FRANKE

É no gingado que se aprende.

TÍTULO DO PROJETO: Capoeirando no Franke: Corpo, Mente e Alma em Movimento.

SOBRE O PROJETO: A capoeira é uma arte popular rica em movimentos e cultura. Ajuda na formação completa dos alunos.

Desenvolve a criatividade e o interesse por artes.

É um ótimo exercício para o corpo e a mente.

Ensina com brincadeiras, músicas, instrumentos e respeito ao próximo.

As aulas de capoeira são para todos os alunos e ensinam sobre espaço, tempo, música e a filosofia do jogo.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: O principal resultado é

a grande mudança nas atitudes dos alunos, com conversas sobre o respeito ao colega. As aulas ensinam a agir com o outro da forma como gostariam de ser tratados. Isso ajuda a formar um bom cidadão.

C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental Carlos Oswin Franke

Telefone: (51) 3562 3279

E-mail: escola franke arroba educar ponto portao ponto r s ponto gov ponto b r

Rede social: Emef Carlos Oswin Franke | escolafranke

Rua Soledade, 355, Parque Netto – Portão

Valor recebido: R\$ 5.280,00

Valor dado pela entidade: R\$ 1.320,00

Página 69 – C P M CARLOS OSWIN FRANKE

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de uma menina sorridente, com cabelos castanhos na altura do ombro, vestindo uma camiseta azul-marinho. Foto 2: Retrato de uma mulher usando óculos, com cabelos castanhos na altura do ombro, vestindo uma camiseta polo azul-marinho.

Foto 3: Um jovem aluno realiza um movimento acrobático de capoeira, fazendo um chute com apoio das mãos na quadra da escola. Foto 4: Um grupo de alunos pratica movimentos de capoeira em roda, chutando e treinando juntos na quadra. Foto 5: O professor toca berimbau e canta, enquanto duas alunas acompanham batendo palmas durante a roda de capoeira.



BENEFICIADOS:

368 crianças (da Pré-escola ao 5º ano) participam das aulas de capoeira.

RECURSO APLICADO EM:

Pagamento do professor de capoeira.

Depoimento de uma beneficiada: “Eu gosto das aulas de capoeira, do movimento, das músicas e dos instrumentos. Meu instrumento favorito é o caxixi”. Aurora de Oliveira Fleck, 6 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Estamos muito felizes, pois com o projeto, as crianças vão melhorar os movimentos, a agilidade e a empatia. Vemos a alegria das crianças e a melhora no relacionamento”. Silvane Flores, diretora.

Página 70 – CPM da Escola Municipal de Ensino Fundamental CONCÓRDIA

Dançando para um futuro mais próspero.

TÍTULO DO PROJETO: Movimentos e Melodias: Danças que tecem Histórias.

SOBRE O PROJETO: O projeto oferece aulas de dança no contraturno da escola. Têm prioridade aqueles que têm dificuldade de se relacionar com outras pessoas. A professora ensina diferentes estilos de dança. As danças são mostradas em eventos para a comunidade, o que aproxima as famílias da escola. O projeto ajuda a sentir que o lugar lhes pertence e a aprender a conviver.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: A dança promove a saúde física e mental, pois é um tempo sem celular que exige concentração e ajuda mútua. As atividades melhoram a disciplina e a comunicação. A meta é fortalecer a união entre alunos e comunidade e ajudar a autoestima de quem se sente inseguro.

CPM da Escola Municipal de Ensino Fundamental Concórdia

Telefone: (51) 3563 3165

E-mail: concordia@arroba.edu.br

Rede social: Emef Concórdia | emefconcordia

R. Lindolfo Collor, 270, Concórdia – Ivoi

Valor recebido: R\$ 15.000,00

Valor dado pela entidade: R\$ 3.068,82

Página 71 – CPM CONCÓRDIA

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de uma menina com cabelos castanhos longos, presos em um rabo de cavalo lateral, vestindo uma camiseta azul-marinho.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos castanhos curtos, vestindo uma jaqueta marrom.



Foto 3 (em grupo, superior): Um grupo de meninas/jovens, vestindo camisetas e calças pretas/azul-marinho, praticando passos de dança em uma sala.

Foto 4 (vertical, central): Close de uma menina praticando passos de dança. Ela usa camiseta azul-marinho, calça escura e tênis brancos.

Foto 5 (em grupo, inferior): Um close em quatro meninas, sentadas no chão, observando e gesticulando com as mãos, com expressões de concentração.

BENEFICIADOS:

25 crianças e adolescentes.

RECURSO APLICADO EM:

Instrutor de dança.

Compra de materiais para apresentações.

Depoimento de uma beneficiada: “Eu faço dança há mais de três anos. Participar de um grupo é incrível, me liberta. A alegria de dançar melhora o humor e faz bem para o corpo. A dança é a arte de expressar o que sentimos”. Maria Fernanda de Moura Werlang, 12 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “O projeto iniciou porque vimos o quanto os alunos gostavam de dançar. É visível o quanto cada um se dedica. Eles interagem mais e isso ajuda no crescimento completo de cada um”. Débora Priscila Marasca, vice-diretora.



Página 72 – C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental ÍTALO JOÃO BALEN

É o Louvre? E o MASP? Não, é o banheiro da minha escola.

TÍTULO DO PROJETO: Grafitaê: Fazendo Arte no Banheiro.

SOBRE O PROJETO: O projeto quer transformar as paredes dos banheiros em arte, para diminuir as pichações e a violência. O grafite foi escolhido porque os alunos já gostaram de participar de outras artes na escola. Com a ajuda de um profissional de grafite, os alunos pintam os banheiros. Espera-se que os alunos parem de pichar e respeitem as obras que eles mesmos criaram. O projeto vai deixar o ambiente mais bonito e aumentar o sentimento de que o lugar lhes pertence.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: Já se nota a motivação dos alunos. Os banheiros são transformados, e os desenhos inadequados são trocados por arte feita pelos estudantes. Espera-se que o patrimônio público seja respeitado.

C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental Ítalo João Balen

Telefone: (54) 3698 4161

Telefone: (54) 99268 0540 (Somente Whats)

E-mail: emef ponto italo ponto joao ponto balen arroba edu ponto caxias ponto r s ponto gov ponto b r

Rede social: escola italo | emef italo joao balen

Rua Canopus, 883, Cruzeiro – Caxias do Sul

Valor recebido: R\$ 7.420,48

Valor dado pela entidade: R\$ 1.855,12

Página 73 – C P M da Escola Municipal de Ensino Fundamental ÍTALO JOÃO BALEN

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de uma jovem com expressão neutra, usando moletom verde-oliva.

Foto 2: Foto circular de um homem adulto sorrindo, com barba ruiva curta e camiseta azul. Foto 3: Um instrutor (homem de moletom cinza) segura uma lata de spray e conversa com um grupo de alunas sentadas nas carteiras. O fundo tem um mural escrito “VIVA O BRASIL!”.



Foto 4: O instrutor (homem de moletom cinza) gesticula enquanto segura uma lata de spray. Foto 5: A turma de estudantes posam para a foto em frente a um quadro branco.

BENEFICIADOS:

Estudantes do 6º ao 9º ano da escola.

RECURSO APLICADO EM:

Compra de sprays, tintas e materiais de pintura.

Contratação de um instrutor de grafite.

Depoimento de uma beneficiada: “Foi uma ótima ideia da escola fazer este projeto para renovar os banheiros e incentivar a cultura. Eu acho que a escola deve dar mais projetos diferentes assim, porque eles abrem novas chances para aprender”. Larissa Danoski Vieira, 15 anos.

Depoimento do responsável pelo projeto: “O projeto é muito importante para que os espaços da escola parem de ser danificados. E também para que os alunos se sintam mais parte da escola, aprendendo valores como respeito, cooperação e responsabilidade”. Marcelo Smiderle, vice-diretor.



Página 74 – DESAFIO JOVEM UNIDOS NA FÉ

Uma receita para a integração.

TÍTULO DO PROJETO: Desafiando Sabores – 3ª edição.

SOBRE O PROJETO: O projeto é para manter as aulas de trabalho. Os acolhidos aprendem a fazer pães e salgados. O objetivo é ensinar e melhorar o conhecimento dos acolhidos. É preciso comprar mais equipamentos e pagar o instrutor. As aulas ensinam as técnicas para preparar e manipular os alimentos.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: A padaria busca transformar a vida das pessoas, ensinando habilidades de trabalho, disciplina e responsabilidade. Aprender uma nova profissão ajuda a voltar ao mercado de trabalho com dignidade. O projeto ajuda a fortalecer o valor que sentem por si mesmos, ganhar dinheiro e abrir novas chances para o futuro. Isso ajuda a reduzir as recaídas e a construir histórias de superação.

Desafio Jovem Unidos na Fé

Telefone: (54) 98418 8892

E-mail: d j u f comunidade terapeutica arroba hotmail ponto com

Rede socil: d j unidos na fe

Site: desafio jovem unidos na fé ponto m y ponto canva ponto site

Rua Travessa Capela Santo Antão, 250, Galópolis – Caxias do Sul

Valor recebido: R\$ 7.420,48

Valor dado pela entidade: R\$ 1.855,12

Página 75 – DESAFIO JOVEM UNIDOS NA FÉ

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de um homem adulto usando uniforme branco e boné de cozinha, com expressão séria.



Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta sorrindo, usando casaco claro e cachecol vermelho.



Foto 3: Pães e bisnagas recém-assados estão dispostos em uma mesa, alguns em travessas e outros diretamente na superfície.

Foto 4: Dois homens seguram bandejas com pizzas ou tortas prontas, usando touca e avental de cozinha.



Foto 5: Um grupo de homens e instrutores posa atrás de uma mesa com vários pães e salgados, todos usando toucas e aventais de cozinha.



BENEFICIADOS:

Acolhidos da Comunidade Terapêutica.

Também familiares e pessoas próximas que têm contato com a instituição.

RECURSO APLICADO EM:

Compra de móveis e utensílios.

Oficinas de panificação.

Depoimento de um beneficiado: “O curso tem sido muito importante para mim. O projeto oferece uma chance de trabalho e motiva ainda mais o tratamento. Sou muito grato”. Bruno Michel Macedo de Andrade, 37 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Este projeto nasceu para dar novas oportunidades a pessoas em recuperação. Os resultados são muito bons: novas chances de trabalho e a motivação de todos tornam a iniciativa transformadora”. Patrícia Bacher, Coordenadora do Projeto Desafiando Sabores.

Página 76 – ENTIDADE DE ASSISTÊNCIA À CRIANÇA E ADOLESCENTE (ENCA)

Vozes unidas por um novo futuro.

TÍTULO DO PROJETO: Integrar pelas artes.

SOBRE O PROJETO: O projeto vai contratar instrutores de música, flauta e expressão corporal. O objetivo é dar ferramentas para mudar a vida para 120 crianças e adolescentes em situação de pouco apoio social. As artes ajudam a ser o principal da própria vida, a ter independência e inclusão. As aulas incluem:

Canto coral e flauta doce.

Expressão corporal e contação de história.

As aulas acontecem toda semana, com duração total de quatro horas.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: As técnicas ajudam a melhorar a fala e a voz. É visível que as crianças descobrem novas habilidades de corpo e mente. O sentimento de ‘conseguir fazer’ é essencial para a saúde mental. A flauta doce atrai os adolescentes e melhora a concentração e a disciplina. A arte ajuda o grupo a se unir e desperta o sonho.

Entidade de Assistência à Criança e Adolescente

Telefone: (54) 99155 6931

Telefone: (54) 99956 0407

Telefone: (54) 3223 7037

E-mail: enca ponto entidade arroba terra ponto com ponto b r

Rede Social: enca entidade | enca entidade

Av. dos Metalúrgicos 674, Belo Horizonte – Caxias do Sul

Valor recebido: R\$ 15.000,00

Valor dado pela entidade: R\$ 6.727,68

Página 77 – ENCA

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de uma mulher jovem com cabelo cacheado longo, usando camiseta branca com detalhes escuros. Foto 2: Foto circular de um homem adulto com barba curta e cabelo grisalho, usando blusa azul-marinho com o logo do projeto. Foto 3: Um grupo de adolescentes pratica exercícios de equilíbrio em uma sala, com os braços cruzados e atenção voltada à atividade. Foto 4: Um adolescente realiza o exercício levantando uma perna, enquanto outros observam e esperam a vez. Foto 5: Adolescentes estão reunidos em roda participando da atividade, conversando e interagindo em grupo.

BENEFICIADOS:

120 crianças e adolescentes (6 a 15 anos). Moradores de bairros com alto índice de violência.

RECURSO APLICADO EM:

Oficinas de musicalização.

Flauta doce e expressão corporal.

Depoimento de uma beneficiada: “A flauta é muito importante para mim porque sempre quis aprender a tocar, é um sonho realizado. A aula de canto me ajuda a melhorar a minha voz e a falar em público. É importante, às vezes descobrimos talentos”. Emily Nicoli de Oliveira Birkheuer, 13 anos.

Depoimento do responsável pelo projeto: “É nítido o quanto as crianças têm melhorado na vida social e na aprendizagem. Elas se expressam melhor, têm mais valor por si mesmas e perdem a timidez de falar em público. Isso será fundamental para o futuro”. Adriano Blanco, coordenador.



Página 78 – I C INSTITUTO CENTOPÉIA

Cuidar das emoções é estar bem com todos.

TÍTULO DO PROJETO: Fortalecendo Conexões na Escola: a Psicologia como Ponte para o Acolhimento e o Desenvolvimento na Escola.

SOBRE O PROJETO: O projeto contrata serviços de psicologia para garantir o bem-estar emocional de crianças, professores, funcionários e toda a comunidade escolar. O objetivo é fortalecer a união entre crianças, família e escola, criando um ambiente seguro, alegre e saudável.

O projeto oferece aulas e encontros para professores e famílias. A psicóloga faz visitas semanais às salas de aula para observar, apoiar e conversar com os familiares. O objetivo é pensar e discutir junto sobre as necessidades e encontrar soluções.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: A psicóloga tem dado apoio às necessidades do dia a dia na escola. O trabalho tem trazido mudanças boas no comportamento de algumas crianças, que passaram a lidar melhor com os problemas. Além de ajudar no crescimento das crianças, o trabalho aproximou mais as famílias da escola.

I C Instituto Centopéia

Telefone: (51) 99726 3848

E-mail: centopeia escola arroba g mail ponto com

Rede social: centopeia escola

Rua Portão, 958, Lira – Estância Velha

Valor recebido: R\$ 8.258,40

Valor dado pela entidade: R\$ 1.651,68

Página 79 – IC INSTITUTO CENTOPÉIA

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelo preso no topo da cabeça, vestindo uma blusa preta com o logo CENTOPÉIA sobre uma jaqueta lilás.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelo loiro-escuro e vestindo uma blusa preta com o logo CENTOPÉIA.

Foto 3: Uma professora lê um livro ilustrado para um grupo de crianças sentadas no chão, que acompanham a história com atenção.



Foto 4: Um grupo de crianças e três professoras posa sentado em sala de aula, sorrindo para a câmera.



Foto 5: Uma professora mostra um livro ilustrado aberto para as crianças, que observam sentadas no chão e prestando atenção na história.



BENEFICIADOS: Aproximadamente 80 crianças (1 a 6 anos), 200 responsáveis (famílias) e 15 funcionários da escola.

RECURSO APLICADO EM:

Contratação do serviço de psicologia.

Depoimento de uma beneficiada: “O projeto é muito importante porque temos muitas necessidades na escola e ter o apoio do psicólogo é essencial. Além de ajudar as famílias, a psicóloga visita as salas para observar e ouvir sobre as turmas. Isso nos faz sentir que fazemos parte e que não estamos sozinhas”. Paola Pereira dos Santos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “O projeto ajuda a criar um ambiente acolhedor e atento às necessidades emocionais de todos. Com encontros semanais, ele fortalece a união, melhora o bem-estar e oferece uma educação mais completa (inclusiva). Assim, a escola se torna um lugar de cuidado e desenvolvimento para toda a comunidade”. Alana Lenhard Bauermann, Coordenadora Pedagógica.

Página 80 – INSTITUTO LIBERATO

Pequenas ideias, grandes projetos.

TÍTULO DO PROJETO: Empreender para Crescer - 2^a edição.

SOBRE O PROJETO: O projeto busca ensinar jovens sobre empreendedorismo. Os objetivos específicos são:

Treinar professores para que ensinem sobre empreendedorismo e como fazer projetos.

Criar uma rede de apoio para jovens empreendedores.

Ajudar os alunos a tirarem suas ideias de projeto do papel.

Outras ações incluem:

Aprofundar os ensinamentos da primeira edição.

Dar aulas de empreendedorismo para os alunos do 1º ano.

Estimular a participação em ideias de projetos com futuro.

Dar a chance de desenvolver projetos na incubadora (ITEL).

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: Os alunos e professores aprendem sobre Empreendedorismo e como fazer projetos. Os professores continuam a ensinar os alunos. Os alunos usam o que aprendem para melhorar suas vidas. O projeto está avançando, e os projetos dos alunos serão avaliados por uma banca interna e

externa. Os alunos receberão certificados e serão incentivados a participar de eventos. Instituto de Pesquisas Tecnológicas, Educacionais e Culturais – Instituto Liberato
Telefone: (51) 3584 2076 (Whats e Telefone)
E-mail: incubadora arroba liberato ponto com ponto b r
Rede social: incubadora underline itel
Site: incubadora liberato ponto com ponto b r
R. Inconfidentes, 395 – Primavera – Novo Hamburgo

Valor recebido: R\$ 13.500,00

Valor dado pela entidade: R\$ 6.000,00

Página 81 – INSTITUTO LIBERATO

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de um homem jovem, com óculos de aro escuro, vestindo uma jaqueta preta acolchoada.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos escuros presos e usando um cordão de identificação colorido.

Foto 3: Um adolescente escreve em uma atividade escolar, sorrindo levemente enquanto trabalha na mesa.

Foto 4: Um grupo de adolescentes participa de uma atividade em sala, manipulando cartões e materiais coloridos sobre as mesas.

Foto 5: Um professor acompanha um grupo de adolescentes durante a atividade, enquanto eles conversam e trabalham em conjunto.

BENEFICIADOS: Duas turmas de segundo ano e uma turma de terceiro ano, totalizando 45 estudantes.

RECURSO APLICADO EM:

Aulas de educação empreendedora.

Depoimento de um beneficiado: “O projeto é muito importante na nossa escola, pois aumentou o interesse dos estudantes pela pesquisa! Ganhamos prêmios em eventos e temos mais trabalhos muito bons em desenvolvimento!”.

Jeferson de Moraes Jacques, Diretor da Escola Estadual de Ensino Médio Princesa Isabel.



Depoimento da responsável pelo projeto: “O projeto começou com o desejo de melhorar o aprendizado sobre Empreendedorismo. Vimos que os alunos se envolvem e sentem que fazem parte. Nas apresentações dos projetos, notamos que eles melhoraram a postura, a desenvoltura e a comunicação”. Aline Batista de Sousa, Coordenadora do Centro Tecnológico da Fundação Liberato e Diretora Financeira do Instituto Liberato.

Página 82 – INSTITUTO PRÓ ESTÂNCIA VELHA – I P E V

Meu amigo robô.

TÍTULO DO PROJETO: Robótica para o Futuro.

SOBRE O PROJETO: O projeto ensina robótica para alunos da rede municipal de Estância Velha. O objetivo é dar novas chances para o desenvolvimento da mente, da criatividade e de como criar um negócio. As aulas acontecem toda semana por dois meses. Os temas são:

O que é robótica.

Montagem de robôs.

Programação.

Ideias inovadoras.

O projeto estimula a criatividade, o raciocínio lógico, o trabalho em equipe e o interesse por tecnologia. Também incentiva o empreendedorismo e a inclusão social.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: O projeto deu aos participantes um ambiente de aprendizado dinâmico, que melhora a mente e a criatividade. As aulas incentivam a resolver problemas e a curiosidade científica. Ao focar em estudantes com pouco apoio social, o projeto ajuda na inclusão e diminui as diferenças. Isso forma jovens mais confiantes.

Instituto Pró Estância Velha – I P E V

Telefone: (51) 99987 8117

E-mail: henrique.arroba d g t ponto com ponto b r

Rede social: estancia 3 6 0

Av. Brasil, 970, sala 1, centro – Estância Velha

Valor recebido: R\$ 7.638,10

Valor dado pela entidade: R\$ 1.797,20

Página 83 – INSTITUTO PRÓ ESTÂNCIA VELHA – I P E V

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de uma menina sorrindo, com cabelos castanhos longos e lisos, vestindo uma blusa cinza.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos castanhos longos e lisos, vestindo uma blusa cinza.



Foto 3: Meninos trabalham juntos em um projeto de montagem, encaixando peças de madeira ou componentes sobre a mesa.

Foto 4: Um professor demonstra para as crianças como montar ou ajustar um pequeno robô ou objeto mecânico.

Foto 5: As crianças continuam o projeto em grupo, manuseando ferramentas simples e observando o funcionamento do objeto.

BENEFICIADOS:

50 alunos da rede municipal de Estância Velha (11 a 12 anos). O foco são estudantes em situação de pouco apoio social.

RECURSO APLICADO EM:

Oficina de robótica e kits de robótica.

Depoimento de uma beneficiada: “A robótica tem sido muito divertida. Gostei de ver como funcionam os robôs e os equipamentos. Já montamos várias coisas, como robôs e carrinhos. As brincadeiras deixaram o aprendizado mais interessante. Ajudou muito a aprender técnicas de mecânica e robótica. Também melhorou meus movimentos (coordenação), a concentração e a confiança em mim”. Larissa Immig Konrad, 10 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “O projeto mostrou o quanto a tecnologia pode mudar vidas. Ver alunos descobrindo novas habilidades, ganhando confiança e sonhando mais alto reforça nosso compromisso em dar oportunidades que unem educação, inovação e inclusão social”. Juliana Michaelsen, Coordenadora de Cultura.



Página 84 – LIONS CLUBE DE GRAMADO

Para aprender e se divertir.

TÍTULO DO PROJETO: Leitura com Encantamento.

SOBRE O PROJETO: O projeto quer incentivar a leitura usando uma plataforma digital que os jovens já usam no dia a dia. A plataforma “Elefante Letrado” tem livros e atividades para todas as idades (educação infantil ao ensino médio). A plataforma

consegue avaliar o nível de leitura dos jovens. O projeto oferece aulas para os jovens, onde eles são orientados por profissionais.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: Os participantes estão lendo mais e com melhor qualidade. Cerca de 45% dos jovens acessam a plataforma em casa, mostrando mais interesse. O objetivo é que eles melhorem a escrita e a leitura. O projeto quer dar mais oportunidades aos jovens para que eles busquem seus direitos e diminuam a falta de apoio social.

Lions Clube de Gramado

Telefone: (51) 99681 7367 (Presidente da diretoria)

E-mail: gramado lions arroba g mail ponto com

Rede social: gramado lions | Lion Clube de Gramado

R. João Carniel, 73, sala 3, Carniel – Gramado

Valor recebido: R\$ 10.533,60

Valor dado pela entidade: R\$ 2.109,58

Página 85 – LIONS CLUBE DE GRAMADO

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de uma jovem sorrindo, usando óculos e moletom preto com estampa clara.

Foto 2: Foto circular de outra jovem sorrindo, com cabelo longo e moletom preto com estampa no peito.

Foto 3: Jovens sentados no chão, usando celulares e tablets (e-readers), lendo ou mexendo nos aparelhos.

Foto 4: Uma menina com óculos e um casaco laranja e preto, sentada no chão, olhando para a tela de um e-reader. Um homem (professor) está sentado ao lado.

Foto 5: Quatro meninas, sentadas, segurando tablets/e-readers.

BENEFICIADOS:

78 crianças e adolescentes (10 a 18 anos), em situação de pouco apoio social.

RECURSO APLICADO EM:

Educadora social.

Compra da plataforma Elefante Letrado.



Depoimento de uma beneficiada: “O projeto Elefante Letrado é muito bom para melhorar a leitura. Ele ajuda no crescimento e no aprendizado das crianças. Projetos assim mudam a forma de ler. As crianças trocam o celular pelos livros. Sou muito grata por fazer parte”. Lara Wagner de Souza, 12 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Tenho visto que todos participam. Este projeto deu a chance de unir leitura e tecnologia. O fato de termos um tempo só para a leitura faz com que leiam mais. Alguns jovens nos surpreenderam por conseguirem manter a atenção”. Deise Wingert, Educadora Social.

Página 86 – ORGANIZAÇÃO RELIGIOSA DAS MISSIONÁRIAS DE CRISTO RESSUSCITADO

Contraturno completo contra a desigualdade.

TÍTULO DO PROJETO: Tenda do Encontro – Trilhando Futuros.

SOBRE O PROJETO: O projeto ajuda a resolver problemas que afetam a saúde mental de crianças e adolescentes, como pobreza, violência na família e falta de comida. Essas dificuldades causam problemas como ansiedade, tristeza e dificuldade de aprendizado. O projeto oferece ações de proteção e prevenção. O foco é cuidar da saúde mental, combater a violência e promover mudanças culturais. O objetivo é criar ambientes seguros.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: As aulas (oficinas) ensinam a respeitar as diferenças e a ouvir o outro. As atividades incluem fazer cartazes e baralhos sobre respeito e união (empatia). Falar sobre as emoções em cada encontro fortalece a convivência e a valorização das diferenças. A participação de todos diminui a violência e espalha a cultura de paz. O projeto inspira outros lugares a serem mais protetores e a diminuir as agressões.

Organização Religiosa das Missionárias de Cristo Ressuscitado

Telefone: (51) 99606 1296

Telefone: (51) 98162 3990

E-mail: tenda do encontro ponto m c r 21 ponto g mail ponto com

Rede social: tenda do encontro o

Rua da Tenda, 27 – São Leopoldo

Valor recebido: R\$ 11.850,00

Valor dado pela entidade: R\$ 2.370,00

Página 87 – ORGANIZAÇÃO RELIGIOSA DAS MISSIONÁRIAS DE CRISTO RESSUSCITADO

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de uma jovem sorrindo levemente, usando camiseta preta com estampa colorida.

Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta sorrindo e a mesma camiseta preta estampada.

Foto 3: Uma mulher abraça uma menina que parece emocionada, oferecendo acolhimento em sala de aula.

Foto 4: Uma professora escreve no quadro enquanto crianças sentadas no chão acompanham a explicação com atenção.

Foto 5: Um grande grupo de crianças e adultos posa em frente a um mural colorido, todos usando camisetas pretas do projeto.

BENEFICIADOS:

60 crianças e adolescentes (6 a 18 anos incompletos). Também suas famílias, moradoras da Ocupação Justo.

RECURSO APLICADO EM:

Assistente social.

Treinamento (formação) para a equipe.

Compra de camisetas.

Depoimento de uma beneficiada: “O que é a Tenda do Encontro para mim: é o que as professoras falam para a gente trabalhar sobre as violências. Tem várias coisas que a gente trabalha lá, sobre a educação e o desenvolvimento das crianças. Tudo é importante para nós “. Ariane Taiane dos Santos Mello, 13 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Estamos vivendo experiências incríveis, treinando profissionais e dando às crianças a chance de lidar com as emoções. O projeto fortalece o valor que sentem por si mesmas, os valores sociais e familiares, e discute temas como pobreza, igualdade, educação e saúde. Fico muito feliz porque vejo que as mudanças são possíveis”. Karen Peres Carcamo, Assistente Social.



Página 88 – RISE UP INGLÊS NA PERIFERIA

Aprender um novo idioma é abrir as portas para um novo futuro.

TÍTULO DO PROJETO: Superação: Transformando Desafios em Oportunidades.

SOBRE O PROJETO: O projeto quer preparar pessoas para as mudanças do mundo. Os alunos usam o inglês como ferramenta para pesquisar sobre mudanças sociais, políticas e climáticas. O objetivo é encontrar ideias e inovação. O projeto também oferece uma viagem para visitar o museu da PUC, no Paraná. A viagem é importante para que os alunos tenham contato direto com o ambiente de estudos (acadêmico). As aulas buscam melhorar a qualidade do ensino, dar mais materiais e apoiar os professores.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: O estudo, a pesquisa e a união são essenciais para lidar com a grande quantidade de informações. Os alunos usam o inglês e o português para defender causas de interesse público. O projeto ajuda cerca de 50 estudantes e suas famílias. Fortalece a educação de qualidade, o sentimento de fazer parte do local e do mundo, e a confiança dos alunos.

Rise Up Inglês na Periferia

Telefone: (54) 99923 8868

E-mail: riseuppontoeinglishclasses@gmail.com

Rede social: [riseuppontointinglesnaperiferia](https://www.facebook.com/riseuppontointinglesnaperiferia)

Rua Marcelo Filipe, 354, ap 61 – Caxias do Sul

Valor recebido: R\$ 14.650,00

Valor dado pela entidade: R\$ 2.930,00



Página 89 – RISE UP INGLÊS NA PERIFERIA

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos escuros longos e lisos, vestindo um moletom cinza.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos castanhos longos e óculos, vestindo uma jaqueta marrom.

Foto 3: Crianças e adolescentes participam de uma atividade em grupo, alguns trabalhando no computador enquanto outros assistem e conversam ao redor da mesa.

Foto 4: Um grupo de meninas e meninos trabalha junto em uma experiência prática, manipulando materiais sobre a mesa.

Foto 5: Duas crianças manipulam peças ou materiais em uma atividade manual, enquanto conversam e colaboram.



BENEFICIADOS:

25 crianças e adolescentes do Bairro Santa Corona e 10 do Bairro Santa Fé. Além de 12 adultos.

RECURSO APLICADO EM:

Professor de inglês.

Transporte e entrada para o Museu da PUC.

Depoimento de uma beneficiada: “Achei que ia só aprender inglês, mas encontrei acolhimento, coragem e força para seguir. A aula ‘Inglês Para Mulheres’ mudou minha vida. Hoje, sigo nas aulas e sou grata por fazer parte da família Rise Up”. Ruth da Silva Rodrigues, 38 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Mais que aulas de gramática, usamos o inglês como ferramenta de liberdade, autoestima e autoconhecimento. Inspiramos estudantes para um mundo em constante mudança”. Iazana Matuella, Presidente.

Página 90 – ROTARY CLUB CAXIAS DO SUL – PÉROLA DAS COLÔNIAS

Espaço seguro, acolhedor e sustentável.

TÍTULO DO PROJETO: Elos Sustentáveis.

SOBRE O PROJETO: O projeto oferece aulas de reaproveitamento criativo (upcycling). As aulas ensinam a transformar materiais descartados em novos produtos de mais valor. Ao participar, crianças e famílias aprendem sobre sustentabilidade e a importância de diminuir o lixo. Isso incentiva a criatividade e a inovação. O upcycling também ajuda a melhorar o valor que sentem por si mesmos e a satisfação. O processo promove a consciência ambiental.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: O projeto desenvolve a criatividade em crianças, adolescentes e mães. Aulas de upcycling têm feito muito sucesso. Os alunos criam produtos incríveis a partir de materiais descartados. Isso melhora a criatividade, a capacidade de pensar e de resolver problemas. O projeto fortalece o aprendizado, o valor próprio e o bem-estar.

Rotary Club Caxias do Sul – Pérola das Colônias

Telefone: (54) 99961 1478

E-mail: rosa arroba controlle ponto com ponto br

Rede social: rotary club perola das colonias

R. Os 18 do Forte, 2000, 8º andar – Centro – Caxias do Sul

Valor recebido: R\$ 14.984,00

Valor dado pela entidade: R\$ 3.000,00

Página 91 – ROTARY CLUB CAXIAS DO SUL – PÉROLA DAS COLÔNIAS

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de uma menina sorrindo de lado, usando moletom escuro e uma fita métrica verde ao redor do pescoço.

Foto 2: Foto circular de uma jovem sorrindo, usando blazer marrom e brincos, com expressão amigável.

Foto 3: Uma mulher (instrutora) costura um tecido azul em uma máquina, enquanto um menino observa de perto.

Foto 4: Uma instrutora com blazer marrom ajuda um menino a costurar em uma máquina. O menino está concentrado.

Foto 5: Uma menina/jovem, com fita métrica verde no pescoço, segura um pedaço de tecido azul, perto de uma máquina de costura.

BENEFICIADOS:

65 crianças e adolescentes e cerca de 30 mães. Moradores da zona norte de Caxias do Sul, em situação de pouco apoio social.

RECURSO APLICADO EM:

Instrutora de artesanato.

Assistente social.

Compra de materiais e máquina de costura.



Depoimento de uma beneficiada: “A costura me faz sentir calma e muito feliz. É uma atividade que me deixa tranquila. Tenho vontade de costurar roupas especiais (religiosas). Aprender a costurar na máquina está sendo muito bom e diferente para mim”. Lorraine Freitas Galvão, 11 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Estou adorando dar as aulas de costura. É bom ver como as crianças evoluem, como a criatividade cresce e como ajudam umas às outras. Sinto que estou ajudando de forma positiva e aprendendo junto com eles”. Natalia Rodrigues Rodrigues, Oficineira.

Página 92 – ROTARY CLUB DE SÃO LEOPOLDO

Aqui, se planta consciência.

TÍTULO DO PROJETO: Disseminação de Educação Ambiental com Melhoria da Experiência Didática na EEEM Caic Madezatti.

SOBRE O PROJETO: O projeto quer melhorar os equipamentos da escola. Com eles, a escola oferece um curso de educação ambiental para 30 alunos (6º e 7º ano). O curso ensina sobre proteger e cuidar do meio ambiente com ações práticas. Os novos equipamentos serão usados em aulas de diversas matérias. As aulas usam vídeos, slides e dinâmicas. O material de estudo é dado em papel ou digital (Código Q R), para usar menos papel.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO:

Aumento da consciência dos alunos sobre o meio ambiente.

Influência positiva nas ações do dia a dia dos alunos.

Rotary Club de São Leopoldo

Telefone: (51) 98124 5950 (Liane, presidente)

E-mail: a r q ponto liane arroba y a h o o ponto com ponto b r

Rede social: rotary de sao leopoldo | Rotary Club de São Leopoldo

R. João Neves da Fontoura, 362 – Centro – São Leopoldo

Valor recebido: R\$ 11.289,81

Valor dado pela entidade: R\$ 5.881,09



Página 93 – ROTARY CLUB DE SÃO LEOPOLDO

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de uma jovem com cabelo longo e ondulado, usando camiseta clara e sorrindo suavemente.

Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta usando óculos, com cabelo curto loiro e camisa verde, olhando para a câmera com expressão tranquila.

Foto 3: Uma pessoa segura um caderno e um livreto colorido enquanto acompanha a apresentação sentada.

Foto 4: Uma mulher fala para o público segurando folhas impressas, diante de uma projeção com imagens de crianças em atividade ambiental.

Foto 5: A mulher e outros integrantes do grupo apresentam-se para uma plateia, com mascote e banners ao fundo, enquanto as crianças assistem sentadas.

Página 95 – ROTARY CLUBE NOVO HAMBURGO

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de uma criança sorrindo, com tranças e camiseta escura.



Foto 2: Foto circular de uma mulher adulta sorrindo, com cabelo longo castanho e blusa escura.

Foto 3: Duas crianças seguram brinquedos e um livro ilustrado, sorrindo e mostrando os itens para a câmera.



Foto 4: Uma minibiblioteca em formato de van de madeira está exposta, com prateleiras cheias de livros infantis.



Foto 5: Uma mulher conversa e lê para uma criança pequena em uma mesa, mostrando um livro ilustrado durante a atividade.



BENEFICIADOS:

Crianças da EMEI Bem-te-vi e suas famílias.

RECURSO APLICADO EM:

Estruturação da biblioteca.

Atividades de hora do conto.

Depoimento de uma beneficiada: “Eu gosto de ir à biblioteca e escolher os livros e levar para a minha casa. Minha mãe me conta as histórias, e meu pai também ouve. E eu tenho livros da princesa que têm o cabelo igual ao meu e um de gatinhos”. Agatha Rodrigues Nogueira, 3 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “A biblioteca nasce como lugar de convivência e encanto. É um espaço que melhora a imaginação das crianças, aproxima as famílias e mostra que a leitura transforma e abre caminhos para o futuro”. Veridiana Vargas, Diretora da Emei Bem-te-vi.

Página 98 – ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DO AUTISTA DE NOVO HAMBURGO (A M A hifen N H)

A inclusão entra em campo.

TÍTULO DO PROJETO: Movimento e Inclusão – Esporte para Todos.

SOBRE O PROJETO: O projeto promove a inclusão e o bem-estar de pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA) por meio do esporte. Busca melhorar os movimentos e as habilidades sociais. A prática esportiva melhora a coordenação, diminui a ansiedade e ajuda a fazer amigos. As atividades são dadas por um educador físico e incluem caminhadas e grandes jogos. O projeto incentiva a independência e a confiança.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: Há grande interesse das crianças pelas atividades físicas. O projeto ajuda a fazer amigos e a conviver com cuidadores.

Associação de Pais e Amigos do Autista de Novo Hamburgo

Telefone: (51) 99304 1704

E-mail: amigos do autista n h r s arroba g mail ponto com

Rede social: autista n h | ama n h pais do autista

Rua Davi Canabarro, 112, sala 26 – Edifício União – Novo Hamburgo

Valor recebido: R\$ 15.000,00

Valor dado pela entidade: R\$ 3.000,00

Página 99 – A M A hifen N H

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos escuros longos, vestindo uma jaqueta preta.

Foto 2: Retrato de uma mulher sorrindo, com cabelos longos loiro-escuros e óculos grandes, vestindo uma blusa rosa.

Foto 3: Um adulto (instrutor) orienta um menino a caminhar entre cones.



Foto 4: Um menino participa de uma atividade motora, tentando acertar um aro apoiado no chão enquanto um adulto o orienta.

Foto 5: Um menino sentado no chão brinca com duas bolas coloridas durante uma atividade supervisionada por adultos.

BENEFICIADOS:

28 participantes (adultos e crianças). As vagas são abertas a todos os associados da AMA-NH.

RECURSO APLICADO EM:

Educador físico.
Assistente social.

Depoimento de uma beneficiada: “O projeto veio para ajudar as famílias e, principalmente, os nossos filhos. Eu queria ver meu filho brincar e fazer amigos. Meu filho amou o projeto, e isso faz muita diferença na vida dele”. Franciele da Rosa Pereira, 31 anos, mãe do Arthur Luiz Rodrigues, 7 anos.

Depoimento da responsável pelo projeto: “Há muito tempo queríamos ter um projeto de atividades físicas, pois os estudos mostram a importância para pessoas com autismo. Tivemos um retorno muito positivo, com elogios diretos”. Vivian Machado, vice-presidente e coordenadora de projetos.



Página 100 – ASSOCIAÇÃO FOME DE AMOR CAXIAS DO SUL

Com apoio, dá jogo.

TÍTULO DO PROJETO: Missão Cruz.

SOBRE O PROJETO: O projeto promove a inclusão social e o desenvolvimento completo de crianças e adolescentes (8 a 14 anos) em situação de pouco apoio social. O futebol é a ferramenta de ensino e transformação. O projeto ensina valores como trabalho em equipe, disciplina e respeito. Oferece aulas semanais gratuitas em um lugar seguro. A prática esportiva é essencial para o desenvolvimento emocional e social dos jovens. O projeto diminui os impactos negativos da situação social e promove a saúde.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: O dia a dia de jovens nessas comunidades é marcado por ambientes difíceis. Nos treinos, houve melhora na

comunicação e na forma de lidar com problemas. O respeito e o trabalho em equipe aumentaram. As brigas diminuíram, e os problemas são resolvidos com conversas simples. O objetivo é dar esperança com disciplina, respeito e força de vontade.

Associação Fome de Amor Caxias do Sul

Telefone: (54) 99694 1203

E-mail: fome de amor caxias arroba g mail ponto com

Rede social: fome de amor caxias

Rua Andrade Neves, 358 – Caxias do Sul

Valor recebido: R\$ 14.800,00

Valor dado pela entidade: R\$ 6.415,00

Página 101 – ASSOCIAÇÃO FOME DE AMOR CAXIAS DO SUL

Descrição de imagens:

Foto 1: Retrato de um menino sorridente, vestindo uma camiseta branca com estampas pretas.

Foto 2: Retrato de um homem sorridente, com barba e vestindo um moletom escuro.

Foto 3: Dois meninos em uniforme de futebol treinam no campo; um deles chuta a bola enquanto o outro observa ao lado.

Foto 4: Um grupo de meninos em uniforme de futebol corre em direção aos cones durante um treino de agilidade no campo.

Foto 5: O time de meninos posa junto com os treinadores para uma foto em grupo, alinhados atrás de uma bola no centro.

BENEFICIADOS: Atendimento de 20 a 30 crianças (8 a 14 anos) em situação de pouco apoio social.

RECURSO APLICADO EM:

Compra de projetor, materiais esportivos, uniformes e chuteiras.



Depoimento de um beneficiado: “Desde que entrei no projeto, o futebol virou parte do meu dia a dia. Aprendi valores importantes como respeito, disciplina e trabalho em equipe. O projeto me ajudou a ter mais confiança e novas amizades. Sou muito grato”. Luis Gabriel de Oliveira Ramos, 14 anos.

Depoimento do responsável pelo projeto: “Desde que comecei a dar aulas, meus sábados são ótimos. A gente ensina, mas também aprende. Quando o treino começa, as diferenças somem. Isso nos motiva a continuar “. João Victor Cardoso Piekatoski, Professor.

Página 102 – INSTITUTO JUDÔ FORÇA E FUTURO

Ippon na desigualdade: vencendo barreiras com o esporte.

TÍTULO DO PROJETO: Judô Força e Futuro.

SOBRE O PROJETO: O instituto ensina judô desde 2018. O foco é para crianças em situação de pouco apoio social. As aulas são semanais, divididas por idade. Mais de 300 crianças são atendidas em locais parceiros. O projeto ajuda a diminuir as desigualdades com o esporte.

RESULTADOS JÁ CONQUISTADOS E IMPACTO SOCIAL ALMEJADO: O instituto já atendeu mais de 1000 pessoas. Os resultados são:

Social: Os alunos aprendem a ser bons cidadãos. Muitos jovens se afastaram do crime com o judô.

Saúde e Bem-Estar: O esporte melhora a saúde, o controle de peso e a mente.

Instituto Judô Força e Futuro

Telefone: (54) 99143 4019

E-mail: judo ponto a c j v arroba g mail ponto com

Rede social: [judo veteranos caxias | judo forca e futuro](https://www.facebook.com/judo.veteranos.caxias/)

Rua Sinimbu, 520, 10º andar, Nossa Senhora de Lourdes – Caxias do Sul

Valor recebido: R\$ 14.820,74

Valor dado pela entidade: R\$ 4.635,31

Página 103 – INSTITUTO JUDÔ FORÇA E FUTURO

Descrição de imagens:

Foto 1: Foto circular de um jovem com expressão séria, usando quimono branco e braços cruzados.



Foto 2: Foto circular de um homem adulto sorrindo, usando terno escuro, camisa clara e óculos.



Foto 3: Crianças e adolescentes vestidos com quimono branco participam da aula de artes marciais, sentados em fila no tatame.



Foto 4: Dois adolescentes praticam um movimento de defesa e ataque, segurando o quimono um do outro durante o treino.

Foto 5: O grupo de alunos posa para foto ao lado dos instrutores, todos usando quimonos e sorrindo no tatame.



BENEFICIADOS:

Mais de 300 crianças. Todas já estão cadastradas nos serviços de assistência por estarem em situação de pouco apoio social.

RECURSO APLICADO EM:

Pagamento de professores.

Depoimento de um beneficiado: “Eu sou o Renan, tenho 15 anos e treino judô há 4 anos e meio. O judô significa segurança para mim. Me ajudou a ter mais foco e concentração, além de melhorar minha vida “. Renan Xavier Rodrigues, 15 anos.

Depoimento do responsável pelo projeto: “O Instituto ensina que o judô vai além do esporte. Ensinamos Educação, moral, ética, coragem, honestidade e amizade. Todos que passam pelo Instituto levam o judô no coração, melhorando a sociedade”. Mário Henrique da Rocha, 36 anos, faixa preta de judô e gestor do projeto.

Página 104 – SICREDI PIONEIRA (ESTRATÉGIA)

Uma estratégia infinita, coletiva e adaptável.

Desde 2024, a Pioneira tem uma nova estratégia. O modelo antigo não funcionava mais. A Sicredi mudou para a metodologia Foresight, que significa imaginar os futuros possíveis. O objetivo é direcionar a cooperativa para que ela se adapte rápido e continue ajudando os associados e as comunidades. Para imaginar o futuro, a Sicredi precisou ouvir 7 grupos de pessoas (o ecossistema):

Associados.

Colaboradores e fornecedores.

Comunidades e meio ambiente.

Poder público, imprensa e entidades.

Parceiros e Sistema Sicredi.

Em 2023, foram feitos 45 encontros, ouvindo mais de mil pessoas. Foram mais de 4.200 ideias coletadas. Esse material foi usado para criar o Mapa Estratégico.

A estratégia da Sicredi é:

Infinita: Não tem prazo de validade, pois está sempre atual.

Coletiva: Foi construída com as ideias de todo o ecossistema.

Adaptável: Foi feita para mudar conforme o futuro exigir.

A Sicredi criou a intenção estratégica, que é uma frase que resume o plano e é uma promessa do que a cooperativa sempre será.

Página 105 – SICREDI PIONEIRA (ESTRATÉGIA) – CONTINUAÇÃO

A intenção estratégica é: “ser uma cooperativa mais humana, consciente e relevante”.

1. Mais Humana:

É a promessa de sempre ter gente para cuidar de gente, mesmo que o mundo fique mais digital.

É a escolha de sempre ter pessoas nas agências para dar a melhor consultoria.

2. Mais Consciente:

É saber que a cooperativa tem um propósito maior.

É ter clareza de que o trabalho vai além das soluções financeiras e busca um impacto positivo nas comunidades.

3. Mais Relevante:

É garantir que a cooperativa dê as soluções que os associados precisam.

É querer que a cooperativa seja a primeira a ser lembrada quando o associado buscar ajuda financeira.

Com essa estratégia, a Sicredi acredita que está pronta para agir. A cooperação é o caminho para acelerar a busca por um mundo melhor.

Assinatura: Solon Stappassola Stahl Diretor Executivo da Sicredi Pioneira

Página 106 – MAPA DA ESTRATÉGIA SICREDI PIONEIRA (RESUMO VISUAL)

Descrição de imagem: Diagrama complexo (Mapa da Estratégia) que detalha a visão da Sicredi Pioneira em três camadas: PROPÓSITO (o porquê), CULTURA (o como) e

ESTRATÉGIA (o que fazer).

1. PROPÓSITO:

JUNTOS CONSTRUÍMOS COMUNIDADES MELHORES.

O propósito deve ser vivido na ALMA.

2. CULTURA:

Deve ser sentida no CORAÇÃO.

VALORES: PRÓXIMO, ATIVO, JUNTOS, SIMPLES.

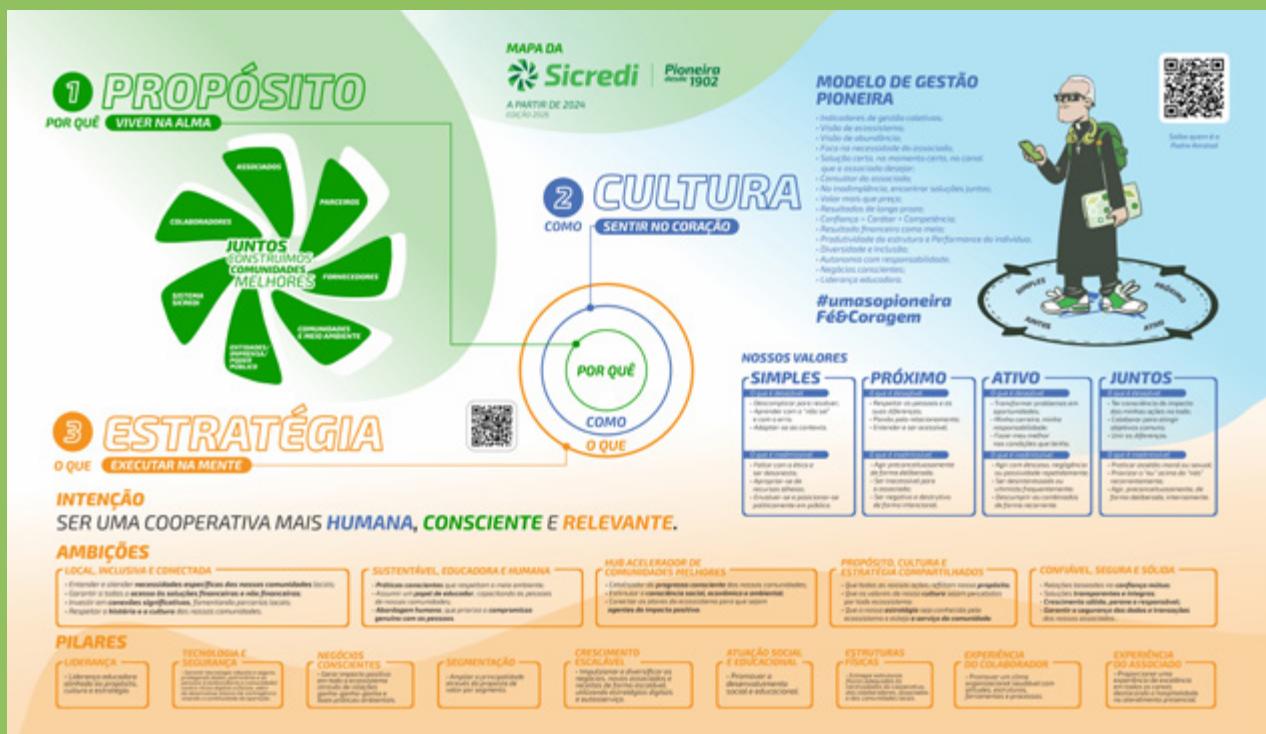
3. ESTRATÉGIA:

Deve ser executada na MENTE.

AMBIÇÕES:

O QUE FAZER: HUB ACELERADOR DE COMUNIDADES MELHORES.

Página 107 – FUNDO SOCIAL (CONTATO)





📞 (54) 99189.3586

✉️ c o o p 0 1 0 1 underline fundo social arroba sicredi ponto com ponto b r
🌐 w w w ponto sicredi pioneira ponto com ponto b r barra fundo social